バスタード
BASTARD!!

25

Edição Brasileira

Contém cenas de violência. Proibido para menores de 18 anos.

JBC

Mangás

漫画

R$ 10,90

Kazushi Hagiwara

COMECE A LER O SEU MANGÁ POR AQUI

Editora JBC
Diretor-Presidente
Masakazu Shoji

Vice-Presidente
Luzia Tsuki Shoji

Diretor Geral
Júlio Moreno

Redação no Brasil
Diretor de Redação Jhony Arai
Diretora de Arte Ana Lucas
Editor Marcelo Del Greco
Tradutor-Chefe Arnaldo Massato Oka
Chefe de Arte Susana Toma
Tradução Luiz Octavio Kobayashi
Assistente de Tradução Marcia Nakajima
Diagramação José Carlos Assumpção
Preparação de Texto Ayumi Takahashi
Estagiários Cintia Rodrigues e Jefferson Kayo
Revisão de Textos Ana Lúcia dos Anjos
Produção Editorial Eliana Aragão Francisco

Comunicação
Diretora Marina Akiko Shoji
Marketing Edi Carlos Rodrigues
Assessora de Comunicação Danielle Mye Hayama
Circulação Wallace Rocha
Criação Fábio Moino
Atendimento ao Leitor Lilian Morente e Eduardo Moraes

Publicidade
Diretora de Negócios Patrícia Regner Hatushikano
Consultores de Negócios Lilian Oliveira e Rogério Harada

Digital
Editor Emerson Satomi
Programador de Web Renato Sakamoto
Assessor de Fluxo Digital Istvan R. Horvath
Estagiário Thiago Pereira

Comercial
Gerente Leandro P. Carvalho
Assistente Comercial Daniele Araújo

Administrativo
Financeiro Cristiane Martin
RH Mika Yokota
Analista Alex Rossi
Assistentes Giselle Alves e Luana Olgado
Estagiária Milena Higa

Impressão Cunha Facchini
Fololito e Produção Ruralgraf

Distribuição
FERNANDO CHINAGLIA DISTRIBUIDORA S/A
R. Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - RJ
Tel: 0XX21 2195-3200

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

Japan Brazil Communication (JBC)
Brasil • R. Loefgreen, 1291 - 7º andar - V. Mariana
São Paulo - SP. Brasil - CEP 04040-031
Tel: (11) 5571-8316
Japão • T 113- 0021, Tokyo-to, Bunkyo-Ku,
Honkomagome 5 - 70 - 9 - Arita Building 4 F
Tel: (03) 5685-6891
www.editorajbc.com.br
e-mail: mangas@editorajbc.com.br

"Bastard!!"
© 1988 by Kazushi Hagiwara
All rights reserved.
First published in Japan
in 1988 by SHUEISHA Inc., Tokyo
Portuguese translation rights in Brazil
arranged by
SHUEISHA Inc. through VIZ Media, LLC,
U.S.A.

Bastard!! foi publicado no Japão em 1988
pela SHUEISHA Inc., Tokyo.
Todos os direitos reservados

"Bastard!!" (ISSN 1806-7514) é uma publicação da Editora JBC. É proibida a reprodução total ou parcial de textos e ilustrações por qualquer meio, sem autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.

Atenção!!!

O que você tem em suas mãos é um mangá, o famoso quadrinho japonês. Ao contrário dos "comics", os gibis americanos, os mangás são originalmente publicados com leitura oriental, feita da direita para a esquerda. Ou seja, o que no Ocidente seria o fim da revista na verdade no Japão é o início. Como a proposta da Editora JBC é a de publicar os mangás da forma mais fiel possível aos originais japoneses, a maneira correta de você ler **"Bastard!!"** será sempre da direita para a esquerda (veja quadro abaixo). Os quadrinhos e os balões que contêm os diálogos também seguem a mesma regra: leia sempre da direita para a esquerda.

Divirta-se!

Ordem de leitura dos quadrinhos

Outra coisa importante: a ordem de leitura dos balões também é diferente. Você deve sempre ler de cima para baixo e da direita para a esquerda. Veja o exemplo abaixo:

DARK SCHNEIDER
É o protagonista mais forte e gostosão do pedaço. Apesar de ser um humano, ele obteve seis "Judas Pain" dos Regentes Demoníacos.

OS 4 MAIORES SERAFINS

RAFAEL

URIEL

GABRIEL

MICAEL

MESSIAS

OS 7 GRANDES REGENTES DEMONÍACOS

BYLETH

BELIAL

BELZEBU

PAYMON

BAEL

ASMODEUS

ASHTAROTH

MAKAPINE

GARA

RESUMO DOS VOLUMES ANTERIORES

Para deter a "Negatogênese" planejada pelos demônios, todos os seres da Terra se uniram na chamada "Organização das Raças Unidas". Algumas das principais personalidades dentre os humanos eram o príncipe dragão Lars, que já lutou contra D.S. no passado, a princesa Sheera, e mais dois seguidores do Destruidor das Trevas, Kall Su e Nei. Enquanto isso, a batalha entre Dark Schneider e Uriel, tramada pelo Regente Demoníaco Belzebu para que a Negatogênese tivesse sucesso, estava cada vez mais feroz. O serafim havia perdido Amrael, a irmã que ele mais amava. Com isso, Uriel sofreu a Queda e obteve o seu Augoeides. Já D.S. se fundiu ao Dragão Guerreiro, a arma suprema desenvolvida pela humanidade para enfrentar o anjo caído. Em um confronto sem precedentes, Uriel se mostrou incapaz de controlar a sua força e começou a se autodestruir. Qual será o desfecho da batalha que irá decidir o destino da Terra…?!

LILITH
Garota que foi raptada por Belzebu. Não possui nenhuma memória sobre sua encarnação anterior. Parece que ela se assemelha com alguém conhecido…?

バスタード
BASTARD!!

KAZUSHI HAGIWARA
萩原一至

25

O DESTRUIDOR DAS TREVAS

BASTARD!!

バスタード!!

OS MANDAMENTOS DA IMORALIDADE

STUDIO LOUD IN SCHOOL presents

BASTARD!!

O DESTRUIDOR DAS TREVAS

VOLUME 25

OS MANDAMENTOS DA IMORALIDADE
PARTE FINAL V 9
OS MANDAMENTOS DA IMORALIDADE
PARTE FINAL VI 145
POSFÁCIO 177

SHLOPF

じょぼぼ～

SUSTO!

...E...

...E...

EI!

AAH!

GAH!

EI!!

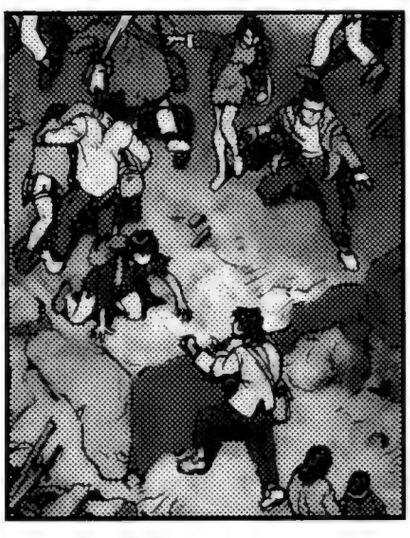
EEIII!!

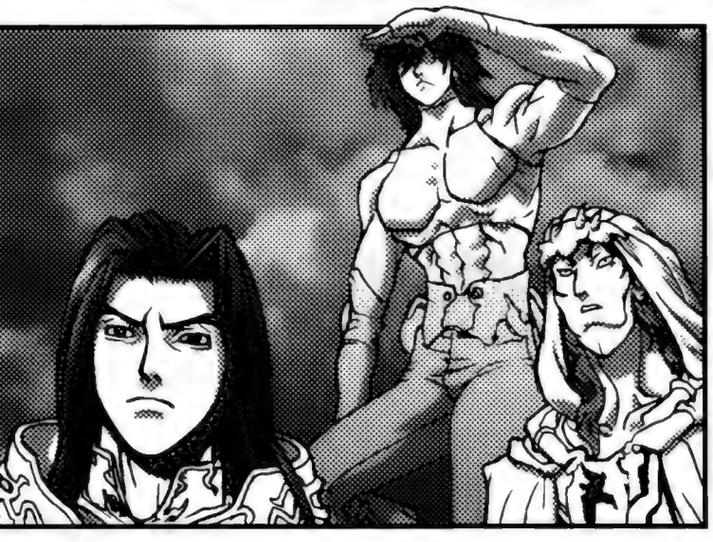
PRECISAMENTE NO MOMENTO EM QUE A AUTO-DESTRUIÇÃO SE INICIAR...

NÃO ESPERAVA QUE FOSSE DESTA MAGNITUDE...

... O PODER
DE URIEL IRÁ
TRANSCENDER
TODOS OS
LIMITES!!!

ゴオオオオオオオ
WWWWWW





AH ...
!
WWWW
ゴゴゴ

ESTÃO TOMADAS POR UMA GIGANTESCA IRA...
MALECLO-ROS*?! AS ÁRVORES ESTÃO EMANANDO VENENO!
FWOSH
SHHHH
!!
PIU
PLOFT
※SUBSTÂNCIAS SECRETADAS PARA PROTEÇÃO, TAIS COMO TANINO E TERPENOS DE ALTA DENSIDADE.
VSH VSH VSH VSH
... ESTÃO RUGINDO DE TEMOR!
AS MONTA-NHAS...
WWWWW
AS FLO-RESTAS...
... E UMA PROFUNDA TRISTEZA...

E...
TAL IRA E TRISTEZA SE INTENSIFICAM A CADA VEZ QUE COLIDEM ENTRE SI.
DERRUBANDO TODOS OS LIMITES QUE OS RESTRINGIAM...
VAP!

AS BARREIRAS ESTÃO RUINDO!
A IRA DOS DOIS...!!
O ÓDIO, O DESESPERO !!!
QUANDO TUDO ISSO CHEGAR AO PONTO MÁXIMO, ULTRAPASSANDO OS LIMITES DOS LIMITES...!!!
.....
O PODER DOS DOIS SERÁ DE TAL MAGNITUDE QUE,
BOOOM
SHHHHHH
SHHHHH
VAP
A ENERGIA GERADA PODERÁ ATÉ MESMO CONSUMIR A AMBOS !!!
VSHHHH

VJR
GRRRRR

BASTARD!!

O DESTRUIDOR DAS TREVAS

OS MANDAMENTOS DA IMORALIDADE
PARTE FINAL V
DEFENDER OF THE FAITH

ゴオオオオ
O VENTO ...
FSHHHHHH

!

VSHHHH
ゴオオオ
AS INFINITAS PARTES DAQUILO ESTÃO ANIQUILANDO UMA GIGANTESCA QUANTIDADE DE MATÉRIA...

WWWWWWW
AS INFINITAS ANIQUILAÇÕES DO ESPAÇO ESTÃO FAZENDO COM QUE O AR, A TERRA... TUDO O QUE ELAS TOCAM SEJA INSTANTANEAMENTE EXTINTO!!
E NENHUMA DEFESA FÍSICA É DE UTILIDADE CONTRA A ANIQUILAÇÃO DO ESPAÇO...
BRAAAK
BRAAAK
BRAAAK
BRAAAK
POR CAUSA DISSO, O MUNDO INTEIRO ESTÁ SENDO LENTAMENTE PUXADO PARA AQUELE TURBILHÃO DE ANIQUILAÇÃO!!
TAH VOLTANU P LAH !!!
A GENTI NAUM TAH SENU PUXADU... MAS U NOSSU KORPU...
ISSO NÃO É OBRA DE CORRENTES DE AR, NEM DA GRAVIDADE...
É CULPA "DAQUILO"?
... NÃO... É O ESPAÇO ...!!
WWWWW

DARK SCHNEIDER !!!
PUF
PUF
PUF
PUF
PUF
PUF

DUMP
TCHDUMP
SHPRAK
SHPRAK
KREK-KREK

AS NUVENS...

FSHHHHH

FSHHHHH

NÃO PODE SER!

!

... QUANDO OS DOIS OPONENTES LANÇASSEM O PRÓXIMO COLPE, O ATAQUE DECISIVO QUE ESTAVAM RESERVANDO ATÉ ESTE MOMENTO.

ERA CLARO A TODOS QUE A BATALHA FINDAR-SE-IA...

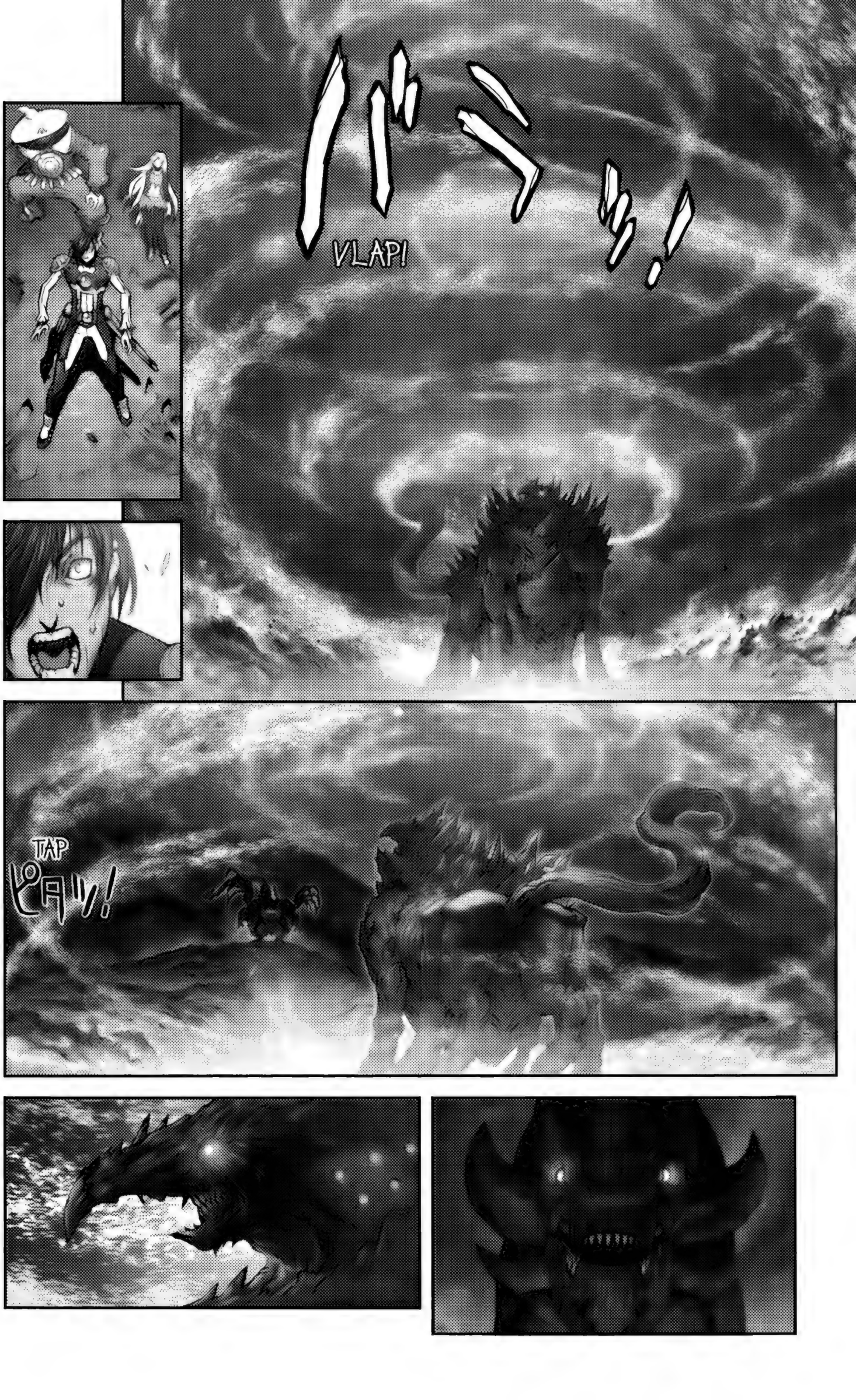
AS SILHUETAS DOS DOIS MONSTROS COLOSSAIS QUE SE FITAVAM, IMPÁVIDOS, SOBRE AS RUÍNAS DO QUE ERA OUTRORA UMA CAPITAL DE UM REINO, AGORA PERMEADAS PELA MORTE E ENGOLIDAS PELOS VENTOS DA DESTRUIÇÃO E DAS TREVAS...

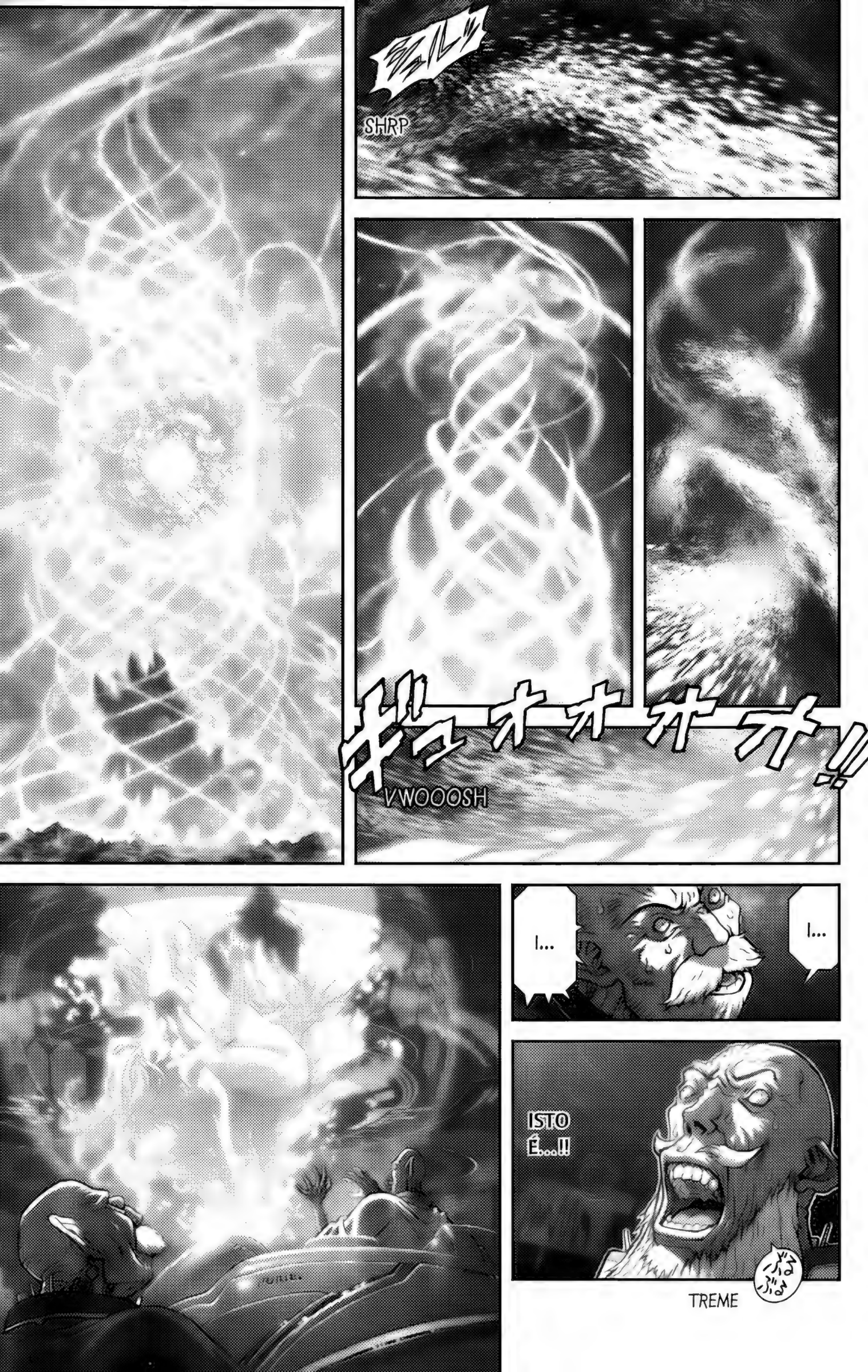
... ENVOLVENDO COM UM SILÊNCIO OPRESSIVO, QUE CALAVA ATÉ MESMO OS VENTOS MAIS FURIOSOS.

O GÉLIDO E INFINITO CÉU DO ALVORECER ESTAVA TINGIDO DE UM AZUL PURO E TRANSPARENTE...

O CÉU ESTÁ SE ABRINDO... HÁ QUANTOS ANOS ISSO NÃO ACONTECIA...?

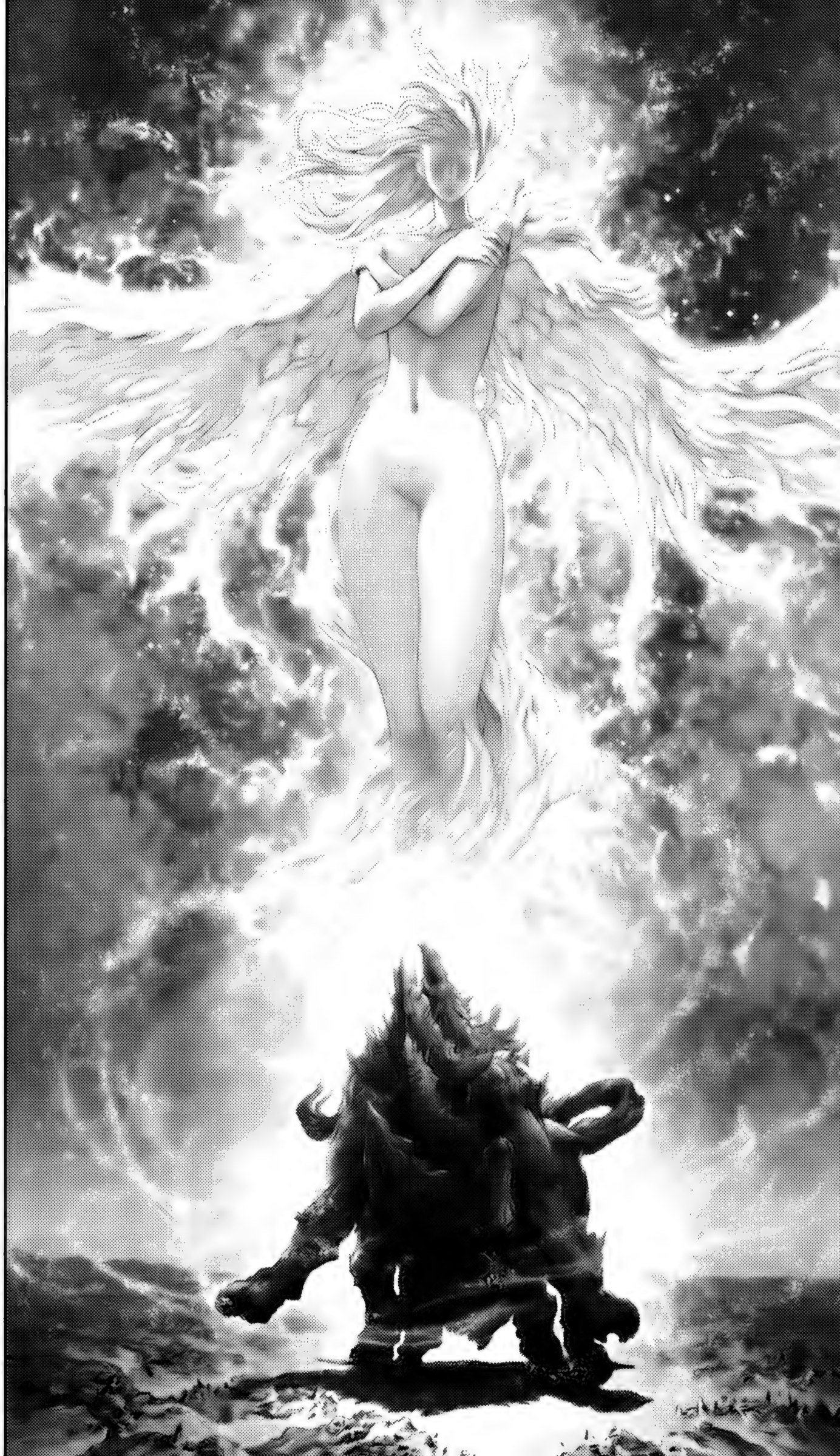
FSHHHH
...TALVEZ O INFINITO DURASSE APENAS ALGUNS SEGUNDOS...
MAS...
ERA UM SILÊNCIO QUE PAIRAVA INFINITO ANTES DA COLISÃO INCOMENSURÁVEL DOS DOIS ATAQUES DEVASTADORES
...
!
U TURBILHAUM NEGRU...
...ESTÁ EMITINDO LUZ...
VWOSH
WWWW
FSHHHH
VSHHH
FSHHHH
FLAP
FLAP
O...
O... CÉU...

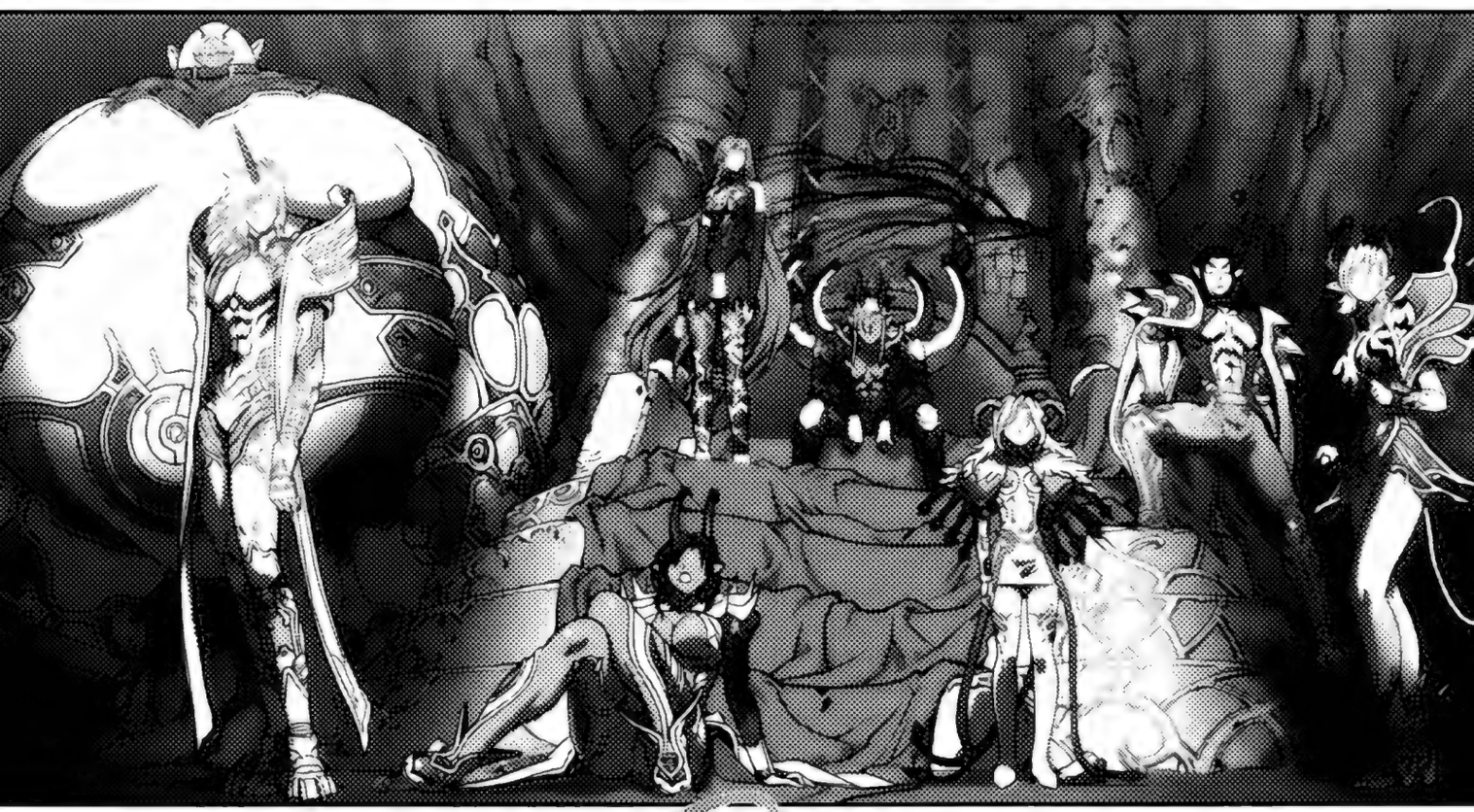

バラッ!!
VLAP!
TAP
ピタッ!


SHRP
VWOOOSH
I...
I...
ISTO É...!!
TREME

VWOM
O QUÊ?!!

ELA É...!!
AMRAEL
...





ゲゲゲ...
GGGGG
ゴオオオオオオオオ
WOOOOOM
SHHHHHH

OS SENTIMENTOS DE URIEL ...
... GANHARAM FORMA, FAZENDO COM QUE SE TORNASSE VISÍVEL...
É A TRISTEZA...
A IRMÃ MAIS NOVA QUE FOI DEVORADA PELA BOCA DA BARRIGA "DELE"...
ELE PROCUROU ...
PROCUROU...

DRRRRUMP!
ドドドドン...!
VRRR
WWWWW
ELE PRO-CUROU TANTO...
... MAS NÃO CON-SEGUIU ACHAR...
É UMA TRISTE-ZA... É UMA ME-LANCOLIA TAL...
... QUE ELE NÃO CONSE-GUE MAIS MANTER A SANI-DADE...

SHHHHHH
OOOOOO
ELE... ESTÁ CHO-RANDO ...

KRAK
KRAK
KRAK
PRAK
ELE ESTÁ TÃO TRISTE, MAS TÃO TRISTE ...
URIEL ...!!
... QUE ESTÁ SUMINDO ...

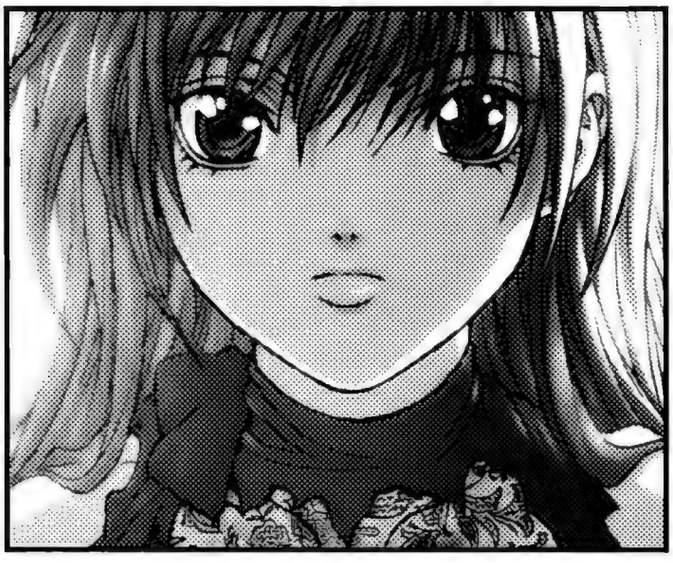
É MUITO TRISTE...
.....

POR ISSO, NÃO ENTENDE O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
VOCÊ NÃO SABE O QUE É A TRISTEZA!
BELZEBU... VOCÊ REALMENTE NÃO SABE, NÃO É?
KRK...
O BELZEBU FICOU BRAVO...?
ELE FICOU BRAVO?
WWWWWWW
OPA... OPA...!
BRRR
IH!

MESMO QUANDO VOCÊ SORRI, O SEU CORAÇÃO ESTÁ SEMPRE CHEIO DE IRA...

POR QUE ESTÁ TÃO BRAVO ASSIM?

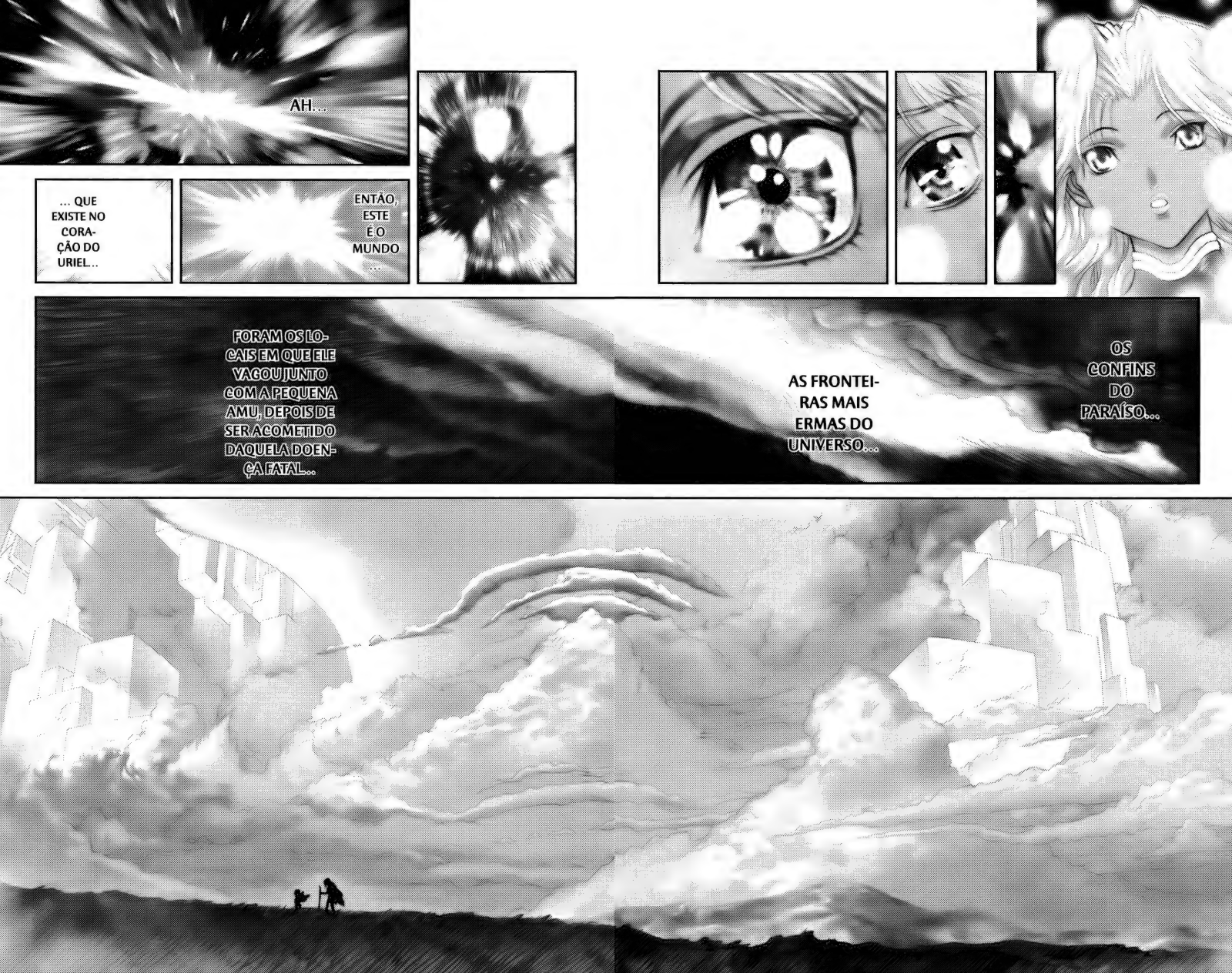
AI, AI, AI!
ぎゅっ
BRRR

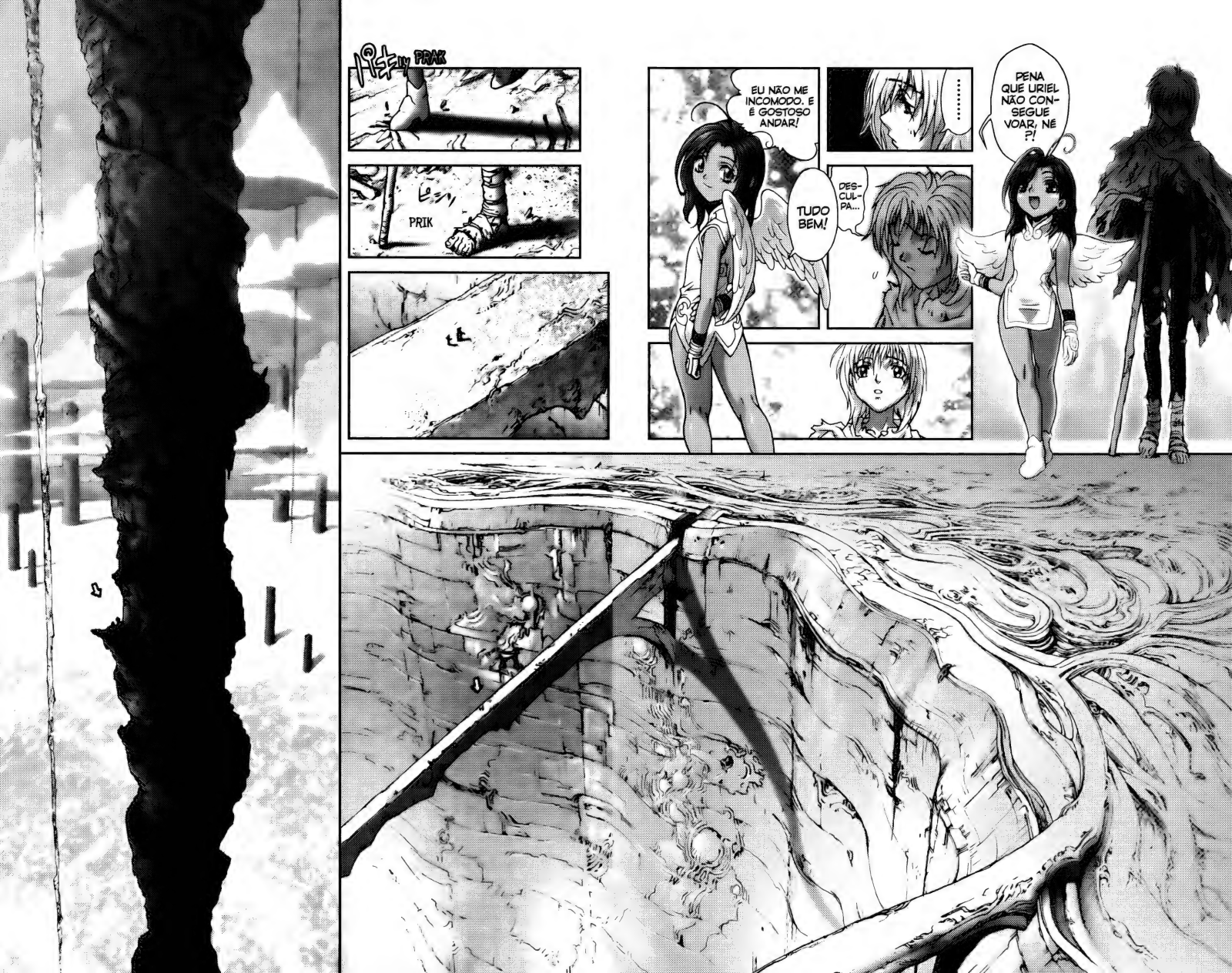


WWWWW
FSHHHHHH
!
O QUÊ ?!
A TERRA ...!!

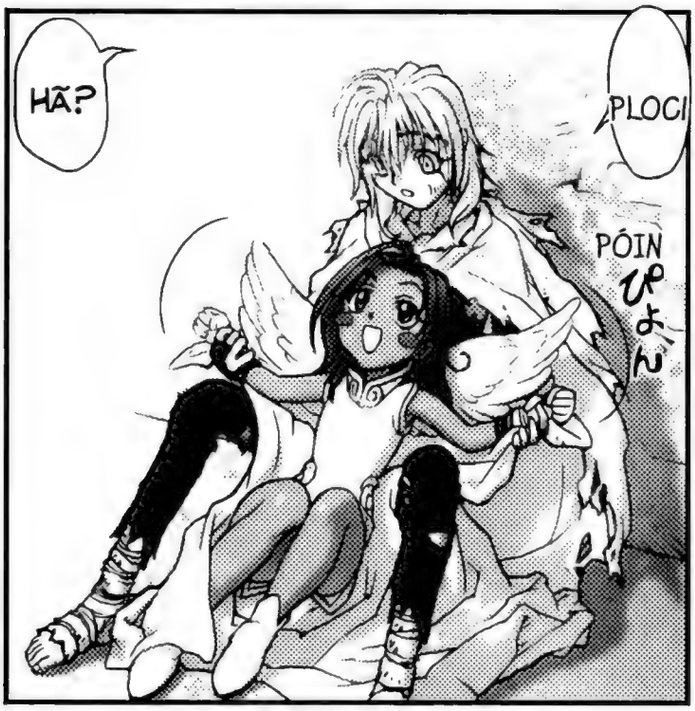
ELE FOI ABANDONADU PELU PARAISU...
WOOOOOM
SÃO AS MEMÓRIAS DAQUELE MONSTRO
...
WWWWWW
CALMAI!
ESTÁ BRILHANDO !!! ESTÁ BRILHANDO !!!
ISSO É...
É O SENTIMENTO "DELE" ...
LORDE GARA!
I DPOIS DISSU... VIVEU SOH KOM A AMU... NEH...
VIVENU NUS KONFINS DU UNIVERSU... NUS LOCAIS + SOLITARIUS I GELADUS ...

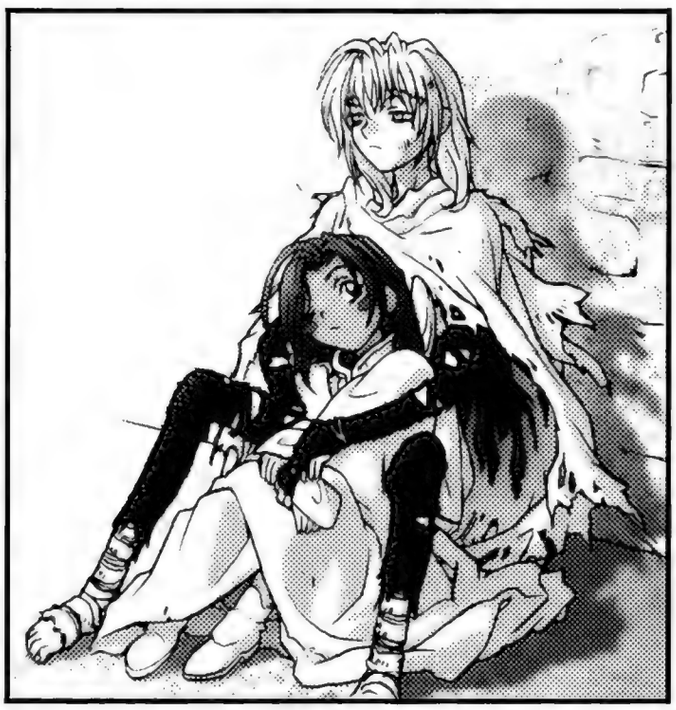
A TRISTEZA ROBO A SANIDADI DELE .....
I MSM DPOIS D PERDE TODA A SUA BLZ I D KOMESSAH A C DIS-TRUI...
U KORAS-SAUM DU URIEL AINDA TAH XEIU D SENTIMENTUS PELA AMU...

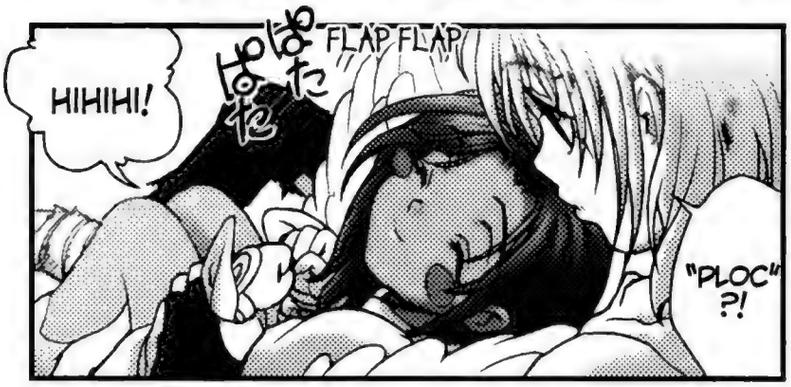

AH...
... QUE EXISTE NO CORAÇÃO DO URIEL..
ENTÃO, ESTE É O MUNDO ...
FORAM OS LOCAIS EM QUE ELE VAGOU JUNTO COM A PEQUENA AMU, DEPOIS DE SER ACOMETIDO DAQUELA DOENÇA FATAL...
AS FRONTEIRAS MAIS ERMAS DO UNIVERSO...
OS CONFINS DO PARAÍSO...

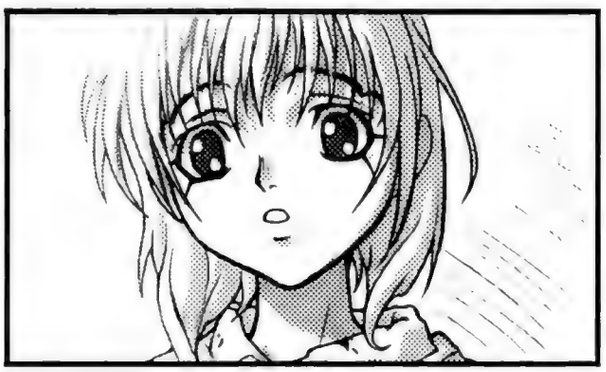

PRAK
PRIK
EU NÃO ME INCOMODO. É GOSTOSO ANDAR!
TUDO BEM!
DES-CUL-PA...
.....
PENA QUE URIEL NÃO CONSEGUE VOAR, NÉ?!

SHHHHH
SHHHHH
FLAP FLAP FLAP
222
W-W-W-W
SHHHHH
WWWWWW
É UM
LUGAR
TRANQÜILO
E SERENO...
WOOOM


HÃ?
PLOC!
PÓIN

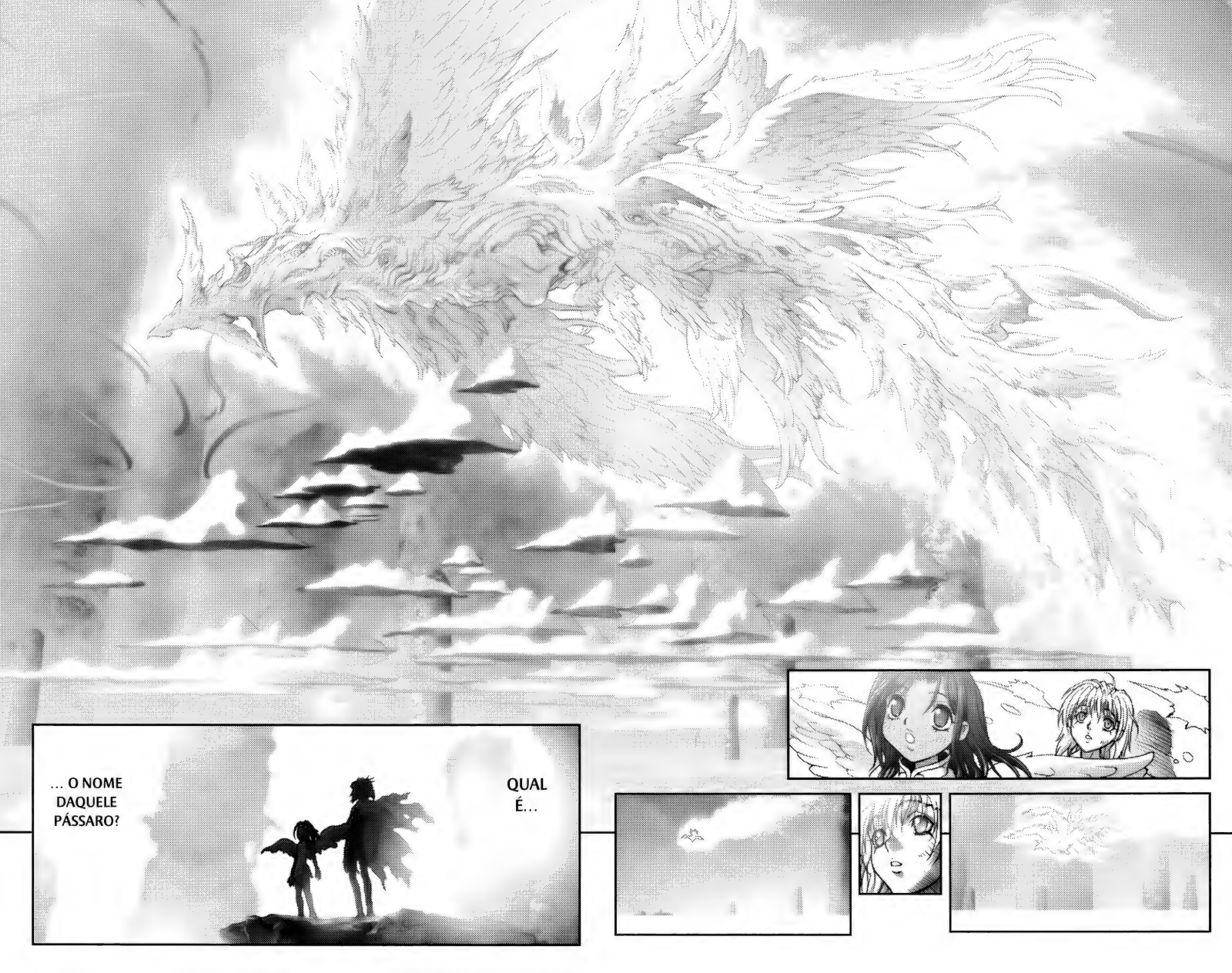


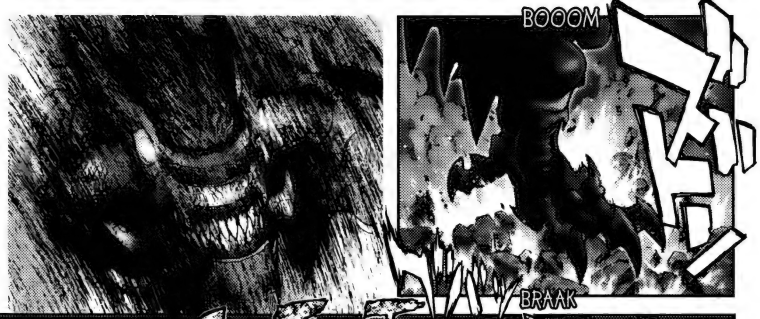

HIHIHI!
FLAP FLAP
"PLOC"?!



SE-GRE-DO!
HÃ? POR QUÊ?!
NÃO VAI MAIS ABRIR, TÁ?
UÉ?
ENTÃO, "PLOC"!
O CORPO PEQUENO E CÁLIDO DA AMU QUE ESTÁ DENTRO DOS MEUS BRAÇOS...
UÉ?!
O QUE FOI ESSE "PLOC"?

A AMU ESTÁ ME PROTEGEN-DO...
MESMO QUE AQUI SEJA O FIM DO UNIVERSO...
EU NÃO ME SINTO SÓ ...
NOSSA!
POR-QUE...
URIEL! URIEL, OLHA SÓ AQUILO !!!


... O NOME DAQUELE PÁSSARO?
QUAL É...



[1] Referência à música “Hellrider”, do Judas Priest.

...
URI-
TIGA!
VA-
MOS
LÁ...
THWOOOOM
KYYYYYYN

THWOOOOM!
EX-ZODUS! CHAMAS DEMONÍACAS DO INFERNO DE FOGO !!!

CHEGOU O MOMENTO QUE DECIDIRÁ...
... O DESTINO DESTE MUNDO.

WWWW
BOOOM

THWOOOOM

[1] Referência à música "Jawbreaker", do Judas Priest. Essa é uma das músicas que estão no álbum Defenders of the Faith, nome que foi utilizado para esta saga de Bastard!!

[1] Referência à música "The Ripper", do Judas Priest.

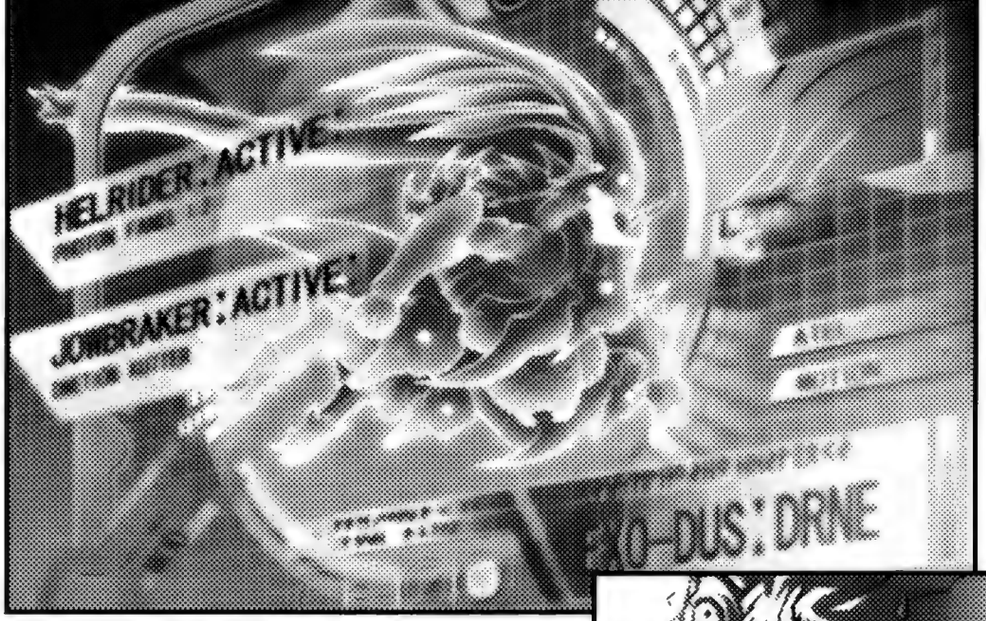
BEEEP
IDIOTA !!!
SE FIZER ISSO...
ELE USOU O JOWBRAKER PARA ABRIR CAMINHO POR ENTRE OS ESPAÇOS ANIQUILADOS!!

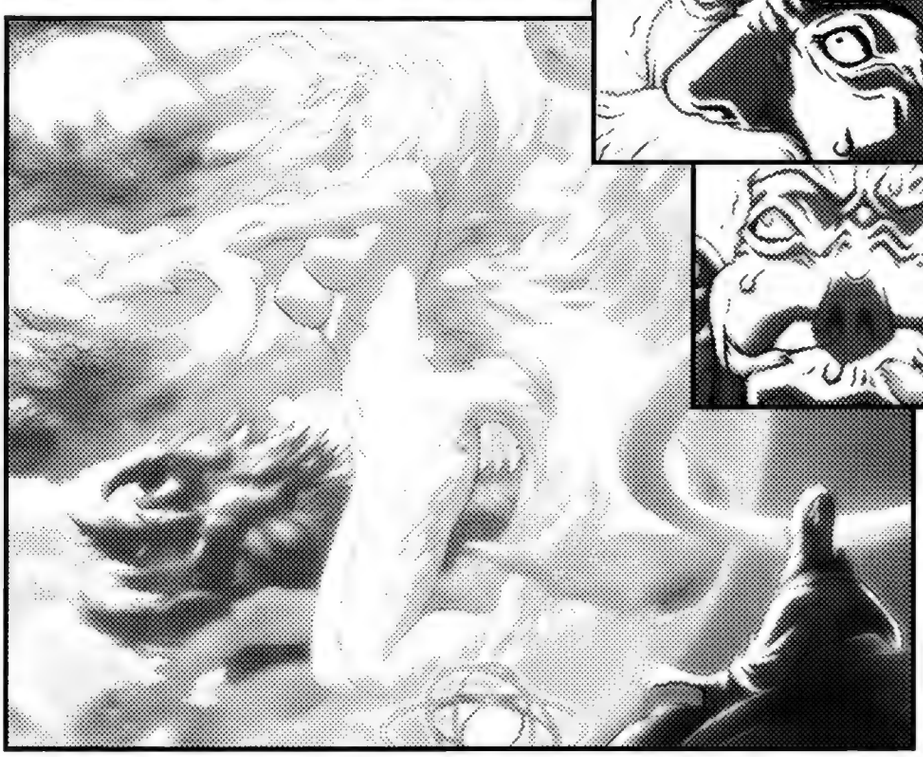
VEJAM ESSA BATALHA INTENSA !!
VEJAM AQUILO !!
SE AQUILO NÃO FOR UMA COLISÃO DE DOIS ÓDIOS, ENTÃO O QUE É?!!
.....
OU MELHOR... DÁ NA MESMA...
TRISTEZA...?! NÃO, NÃO É!!

VEJAM! VEJAM A COLISÃO DESTRUTIVA E INENARRÁVEL ENTRE DARK SCHNEIDER E URIEL!!!
VEJAM A COLISÃO ENTRE DOIS ÓDIOS DE INFINITA MAGNITUDE !!!

ESTE É O FIM...
NÃO, É O COMEÇO !!!
EU GANHEI, SATAN !!!!
EU GANHEI ...!!!
NINGUÉM MAIS É CAPAZ DE DETÊ-LOS !!!!
O PODER SUPREMO CONTRA O PODER SUPREMO!!
A MAIOR COLISÃO CONCEBÍVEL ENTRE DOIS PODERES INFINITOS, QUE DESTROEM NÃO APENAS O INIMIGO, MAS TAMBÉM A SI MESMOS!!!!

MUITO
BEM,
MOSTREM-
ME!!


HELRIDER : ACTIVE
JUMBRAKER : ACTIVE
EXO-DUS : DRIVE



MOSTREM A TODOS O ESPETÁCULO DA COMBUSTÃO IRREVERSÍVEL DOS SEUS DESTINOS, NESTE PALCO CHAMADO INFERNO !!!

[2] Referência à música "Bloodstone", adivinhem de quem? Isso mesmo, Judas Priest!!

[1] Referência à música "The Sentinel" do Judas Priest, também do álbum Defenders of the Faith.

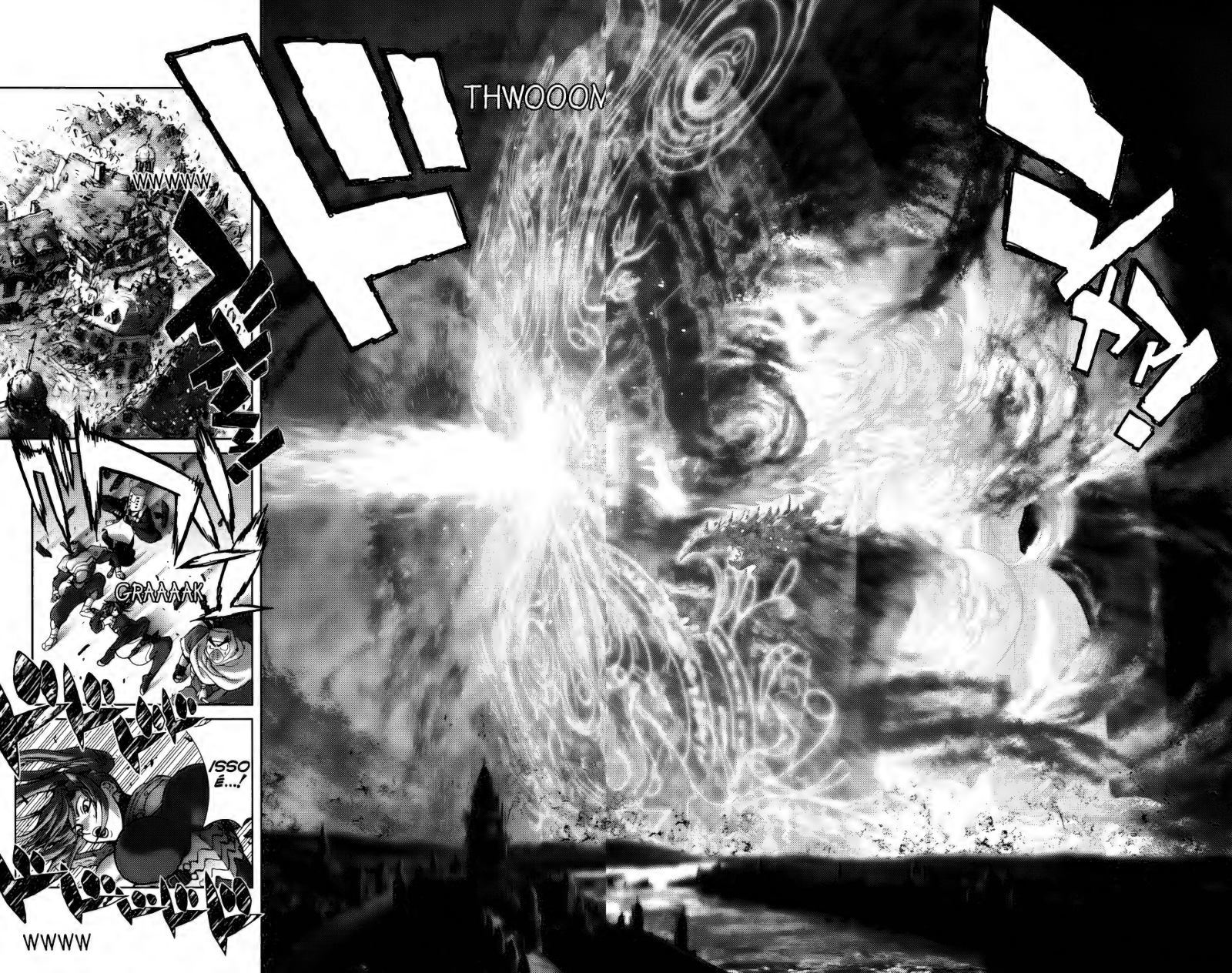
GGGG
PODE SE QUEBRAR EM MIL PEDAÇOS! MAS, ANTES DISSO...
PEGUE AQUELE IDIOTA E DETONE ELE COM TODO O SEU PO-DER!!!
WOOOOM
THWOOOOM

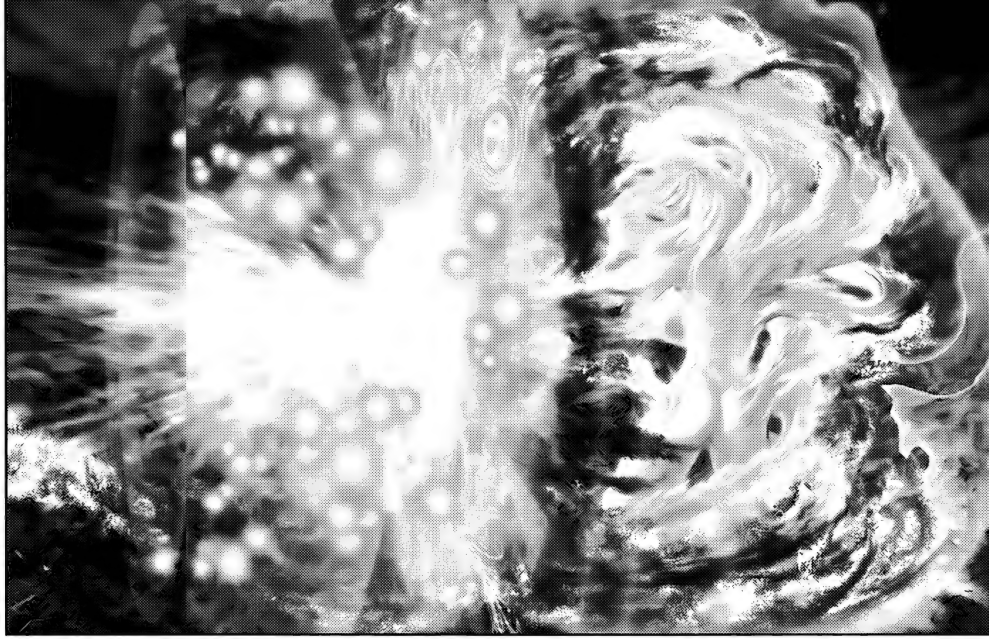
GLONK
ブラッドストーンが
BLOODSTONE...
呪術空間を形成!!!!
CRIAÇÃO DO ESPAÇO MÁGICO !!!!
WOOOOM
ベキベキベキ
BRK BRK BRK BRK

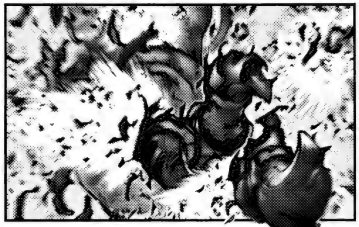
TODO O DANO RECEBI-DO POR MIM...
...TAMBÉM SERÁ RECEBI-DO PELO INIMIGO !!!!

O QUÊÊÊ ?!!
NÃÃÃOO! AQUELE MALDITO! ELE USOU O KONAMI CODE PARA DESATIVAR TODOS OS SENTINEL, OS ÚLTIMOS LIMITADORES DE MAGIA !!!
... USOU O BLOODSTONE, A MAGIA DO SUPREMO DANO MÚTUO...
BLOODSTONE
OVERDRIVE
CONNECT
E-EL... ELE...
OVERDRIVE
FREEZE
FREEZE
FREEZE
fall down

URIEL!!
LUCIE!!


WWWWW
CRAAAAK
ISSO É...!
WWWW
THWOOON





ESTÃO ACONTECENDO INFINITOS ATAQUES E DEFESAS ENTRE OS INSTANTES DE UM SEGUNDO
!!!!
NESTE EXATO MOMENTO, NAQUELE ESPAÇO ENTRE OS DOIS MONSTROS...

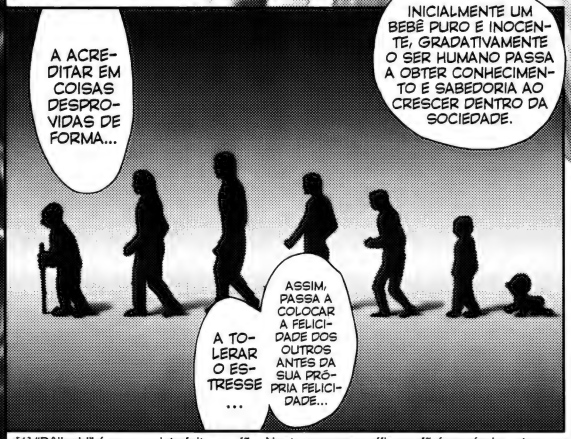
OS DOIS PARARAM! ESTÃO EM PÉ DE IGUALDADE?!

OS DOIS ESTÃO SE ANIQUILANDO...!!

HAH, HAH, HAH ...
LILITH. TODOS AQUELES QUE POSSUEM UM CORAÇÃO...
... JAMAIS CONSEGUEM ESCAPAR DO ÓDIO.
.....
E ISSO NÃO É OBRA DE NÓS, DEMÔNIOS...
FOI DEUS QUEM CRIOU ASSIM OS HOMENS E OS ANJOS...

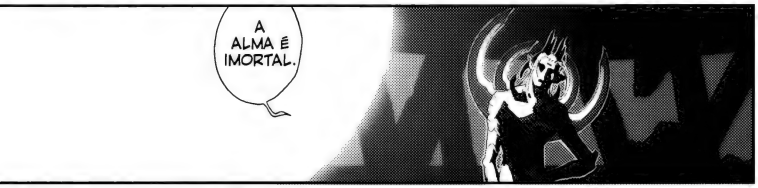
... ATÉ SE TRANSFORMAR EM PURA IRA.
QUANTO MAIS O AMOR FOR RICO E PURO...
MAIS A TRISTEZA IRÁ SE TRANSFORMAR EM UM PUNGENTE DESESPERO...
HOMENS E ANJOS...
... SENTEM TRISTEZA E SÃO MORTALMENTE FERIDOS EM SEU CORAÇÃO QUANDO PERDEM UMA PESSOA AMADA.
INDEPENDENTEMENTE DA PESSOA AMADA TER SIDO ROUBADA POR ALGUÉM, OU POR TER TRAÍDO E ABANDONADO...
POR QUE SERÁ QUE DEUS CRIOU O AMOR...?
ELE FOI MUITO CRUEL...
NÃO É MÉS-MO?

O CORPO É O INVÓLUCRO (EMBORA NA REALIDADE A ALMA SEJA ALGO MUITO MAIOR QUE O CORPO)...
E O ESPÍRITO É O "CORAÇÃO".
É O ESPELHO QUE REFLETE O MOVIMENTO DA ALMA, MANIFESTANDO-O SOB A FORMA DE "EMOÇÃO",
SHP
E É DOTADO DE RACIOCÍNIO E MEMÓRIA.
O SEU ANSEIO PELA FELICIDADE...
... É A LENHA QUE ALIMENTA O FOGO DO ÓDIO PELO OUTREM.
MAS!
RAZÃO, CORTESIA, TOLERÂNCIA ...
VOCÊS HUMANOS NASCEM SEM NENHUMA DAS VIRTUDES QUE APRECIAM.
VWOP!
VWOP!
VEJA UM RECÉM-NASCIDO.
ELE NÃO TEM ABSOLUTAMENTE NADA DE RAZÃO, INTELIGÊNCIA OU VIRTUDE.
O HOMEM NASCE COMO REPRESENTAÇÃO FÍSICA DA SANTÍSSIMA TRINDADE: O CORPO, O ESPÍRITO E A ALMA, NÃO É?
A ALMA É CAPAZ DE EMITIR E TAMBÉM DE SENTIR, RECEBER E FAZER CIRCULAR O AMOR.
A ALMA É A FONTE DA VIDA,
E É A FORMA PRIMITIVA DO AMOR.



[1] "Dôjinshi" é uma revista feita por fãs. Neste caso específico, o fã é o próprio autor. "Mishiyô" (literalmente, "não-utilizado") é uma obra à parte do mangá propriamente dito de Bastard!!, em que são mostradas inúmeras cenas não-incluídas no mangá regular.

WWWW
WAWAW
IAWOP
GRAAAK


A ALMA É IMORTAL.

TODAS AS EMOÇÕES DO SER HUMANO VÊM DO "PODER DE SENTIR SE HÁ AMOR SUFICIENTE OU NÃO", QUE É UMA PROPRIEDADE INTRÍNSECA À ALMA!
QUE DEIXAM DE EXISTIR QUASE QUE POR COMPLETO APÓS A MORTE NO PLANO FÍSICO!
É UMA EXISTÊNCIA COMPLETAMENTE DIFERENTE DE COISAS COMO O CORPO E O ESPÍRITO...

POR MAIS COMPLEXAS QUE SEJAM AS EMOÇÕES, TODAS ELAS NASCEM DE UMA MESMA FONTE: "SE A PESSOA ESTÁ SENDO AMADA O SUFICIENTE OU NÃO"!

DENTRO DE VOCÊS... DENTRO DE VOCÊS ...
... SEMPRE EXISTE AQUELE RECÉM-NASCIDO QUE VOCÊS ERAM NO INÍCIO!!

A ESSÊNCIA JAMAIS MUDA.
MAS, POR MAIS RÍGIDOS QUE SEJAM OS CONTROLES...

GRAAAK
VWOOOK
A INSENSIBILIDADE...
O DESGASTE!
ELA ROUBA O QUE NÃO LHE PERTENCE...
ALIMENTANDO A IRA...
E UMA FOME AINDA MAIS PROFUNDA POR AMOR!
A FALTA DE AMOR GERA A AGRESSIVIDADE PARA COM O OUTRO...
MAS ...
O AMOR GERA E ENRIQUECE A TOLERÂNCIA, A EMOTIVIDADE, CRIANDO A ALEGRIA, SENDO ASSIM, UM DOADOR INCONDICIONAL.
ISSO PORQUE O AMOR É ALGO ESSENCIAL E INDISPENSÁVEL PARA A EXISTÊNCIA!!
SEMPRE EXISTIRÃO SERES HUMANOS QUE ACHAM NATURAL ROUBAR DOS OUTROS AQUILO QUE NÃO LHES FOI CONFERIDO!!

BEEEEEP
BEEEEEP
BEEEEEP
BEEEEEP
LOST
LOST
BEEEEEP
EMERGENCY
BEEEEEP

PORQUE O AMOR É O BEM MAIS VALIOSO QUE EXISTE PARA A ALMA...
MESMO SABENDO QUE A FALTA DE PERDÃO IRÁ GERAR O ÓDIO, QUE IRÁ SE MULTIPLICAR ETERNAMENTE EM UMA CADEIA SEM FIM!!
E AQUELE QUE FOI ROUBADO JAMAIS PERDOARÁ AQUELE QUE ROUBOU!!
POR QUE ISSO?!

O SER HUMANO JAMAIS SERÁ CAPAZ DE ELIMINAR AS MATANÇAS QUE PROMOVE!!
O SER HUMANO JAMAIS SERÁ CAPAZ DE ESCAPAR DAS PRESAS DO ÓDIO!!
PORQUE ELE SEMPRE IRÁ SENTIR O ARDENTE ANELO PELO AMOR!!!
PORQUE ESSA FORÇA QUE MOVE SUA ALMA...
... É DEMASIADA FORTE PARA CONSEGUIR RESISTIR A ELA!!!

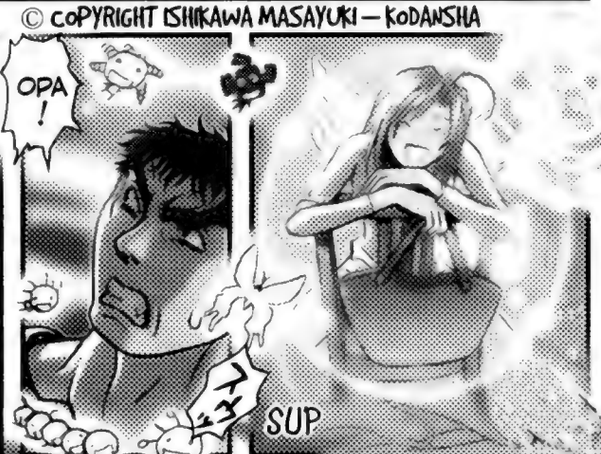
!!!
VWOP

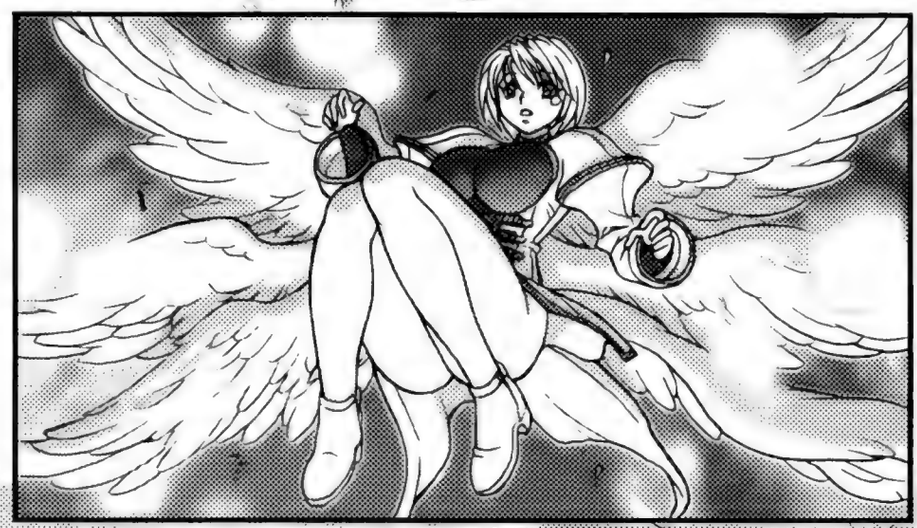
ドドド

GAAA

WWWWWWWWWW
THWOOOM
GAAAAAAAA

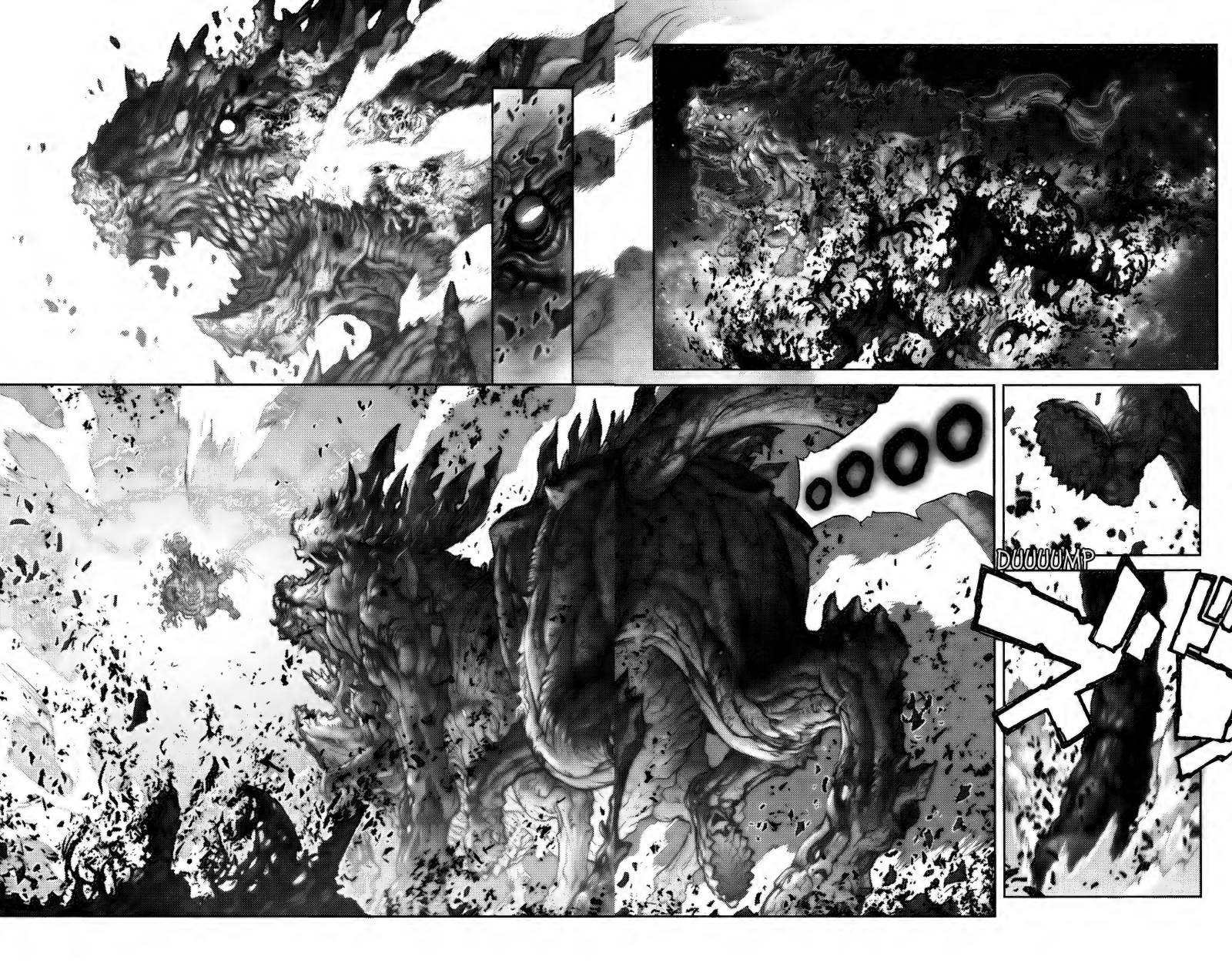
© COPYRIGHT ISHIKAWA MASAYUKI — KODANSHA

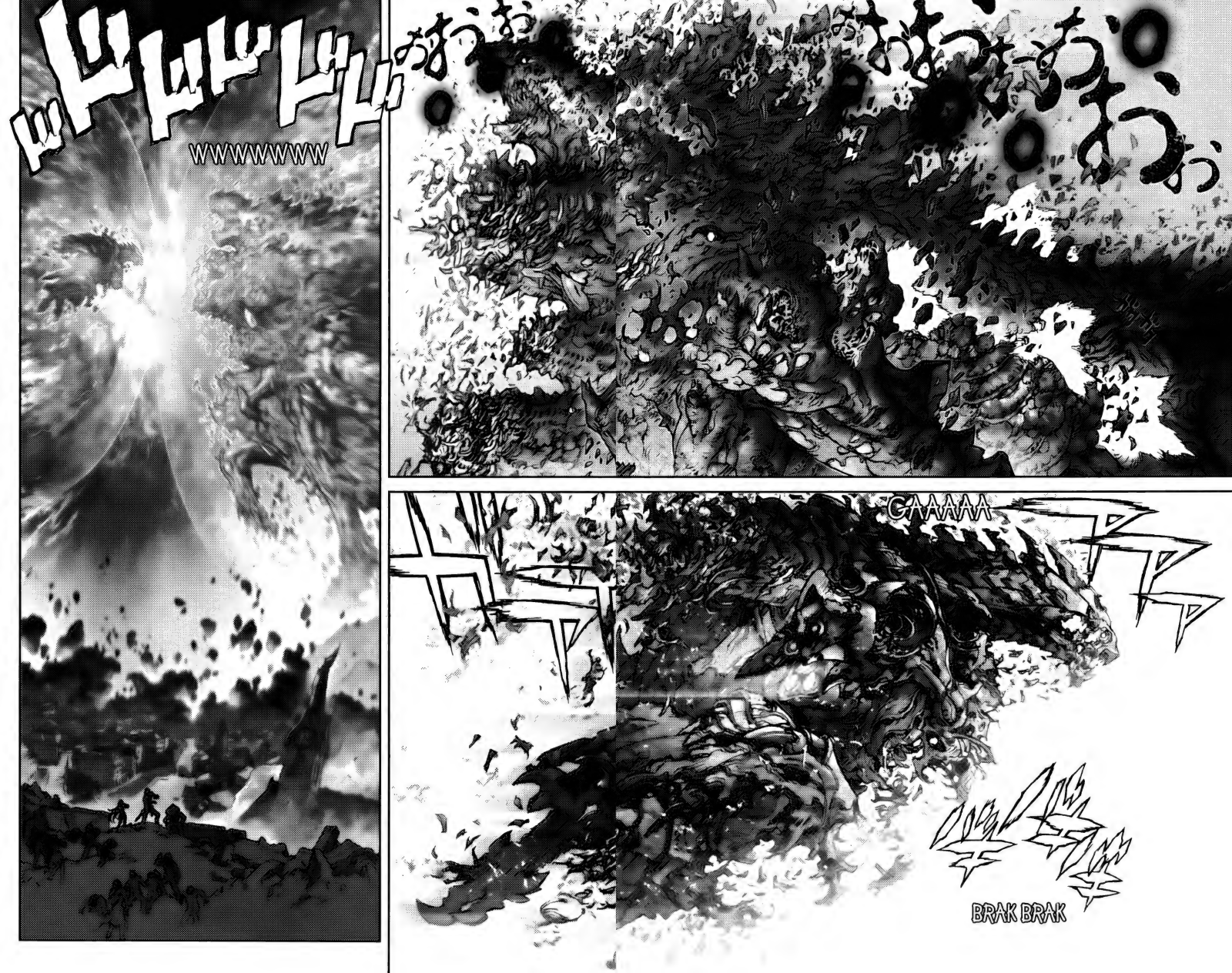




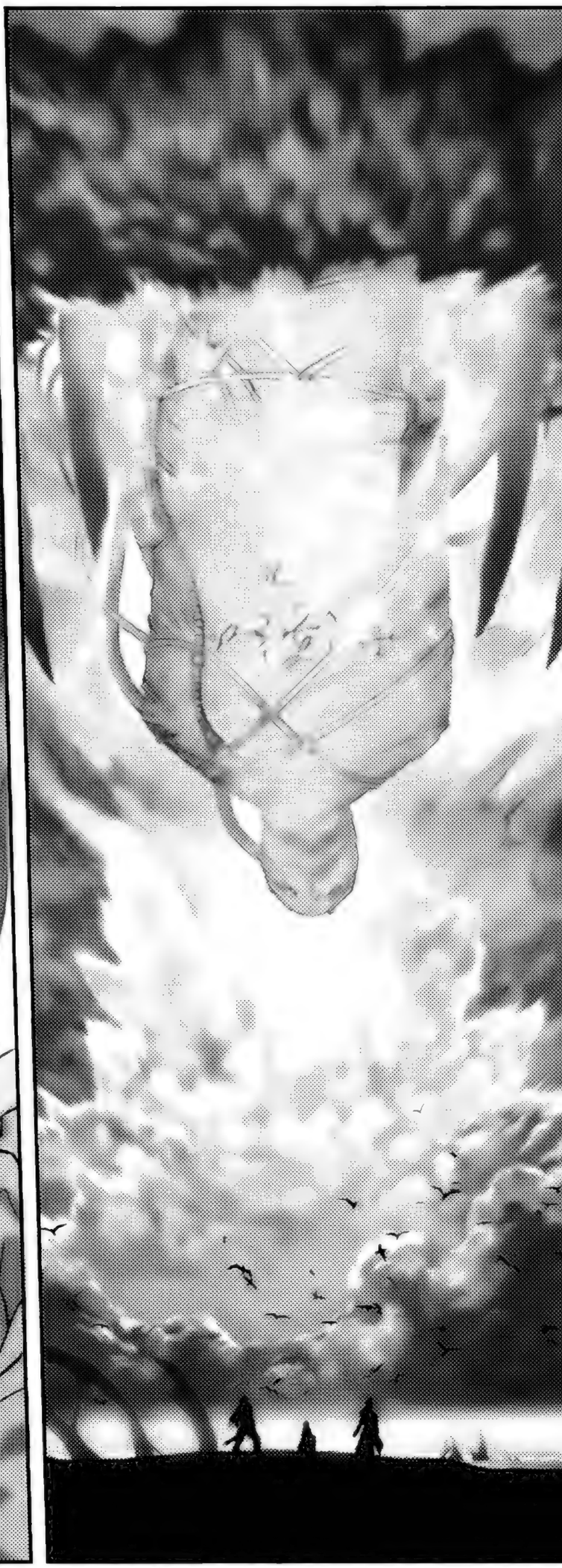
PQ EXISTI SENTIMENTUS TAUM TRISTIS NU UNIVER-SU...?!!
PQ U UNIVER-SU NAUM TEM SOH AMOR I ALEGRIA?!!

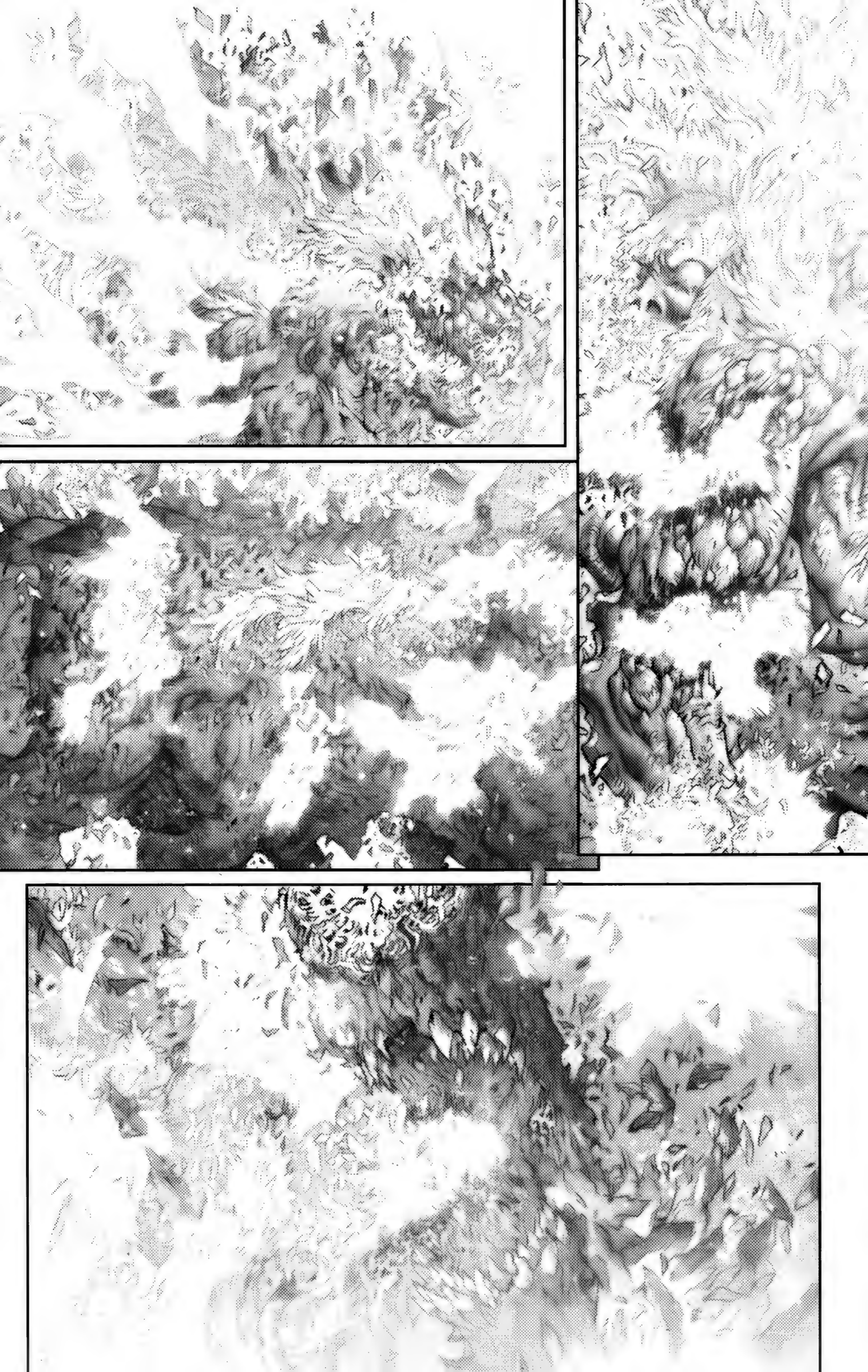
...I PERMITIU KE A SUA KRIASSAUM PUDESSI NUTRI TAIS SENTIMEN- TUS.....?!
PQ DEUS...
...KRIOW TB SENTIMENTUS KOMU ODIU I TRISTEZA...
U MEU KORASSAUM... PARECI KE VAI SE ESMAGADU D TRISTEZA...!!!
EU FICU MTU TRISTI...


DUUUUMP


ドドド

WWWWW
SHAAAAF
VLAP
WWWWWWWW





NHAUM ...
XEGA..... PAREM KOM ISSU... POR FAVOR...
NAUM KERU + TANTA TRISTE-ZA!!!!

AMU ...
FWAH
URIEL, VOCÊ REALMENTE DÁ TRABALHO, NÉ?!
MAS NÃO PRECISA SE PREOCUPAR...
A AMU SEMPRE ESTARÁ JUNTO DE VOCÊ...!

LOST
AAAH!!

NÃO ACABA NA!!

NÃO ACABA NA~~!!

ISSO É MUITO IMPOSSÍVEL~~~

FERROU PRAZO FP!?

FERROU PRAZO FP!!?

IEMI

SÉRIO, É IMPOSSÍVEL SE!!!!

ZU~!!

ZUOÛ·

SÉRIO, É IMPOSSÍVEL SEI-!!!

COMENDO LANCHE COMO DOIDO CLCD

SUBINDO TAXA DE GLICOSE STG

ENGORDANDO ENG!

ENGORDANDO... ENG-!!

POR QUE É SEMPRE ASSIM~~~ PQSA...!?!?

JÁ NÃO DÁ MAIS PARA ENROLAR JNDME!!!

SOCORRO SOS!!!

SOCOOORROOOO SOOOOOOS...!!!!

SEM FILME! SEM JOGOS! SEM DESCANSO! COMENDO LANCHE DE LOJA DE CONVENIÊNCIA! SEM BANHO! SEM SONO! INFERNO!!

KICHIJOJI FEELING 2008.2.15 JAPAN

A LENDA DO MAIS PODEROSO AUTOR DE MANGÁ DE KICHIJÔJI! ... OU DEVERIA SER, PORQUE NA PRÁTICA TD (TÁ DIFÍCIL)...

IMPRESSÕES DE CHIKIJÔJI

ATO 9 VOLTANDO AO PONTO DE PARTIDA BY PONKO

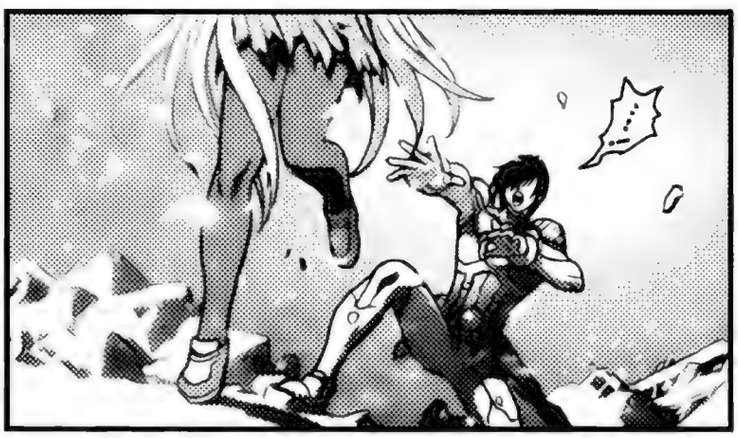
NPMDAIDM
NÃO PRECISA MAIS DE AUTORES IDIOTAS DE MANGÁ
(ToT;)>

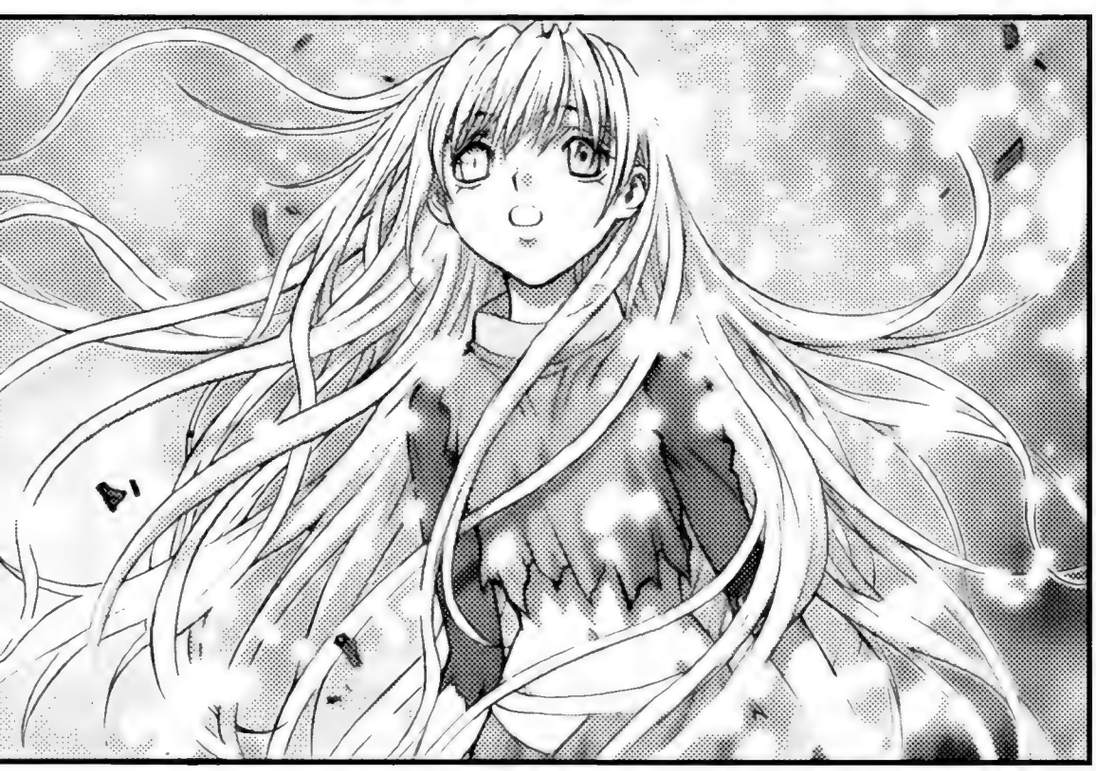
[1] "Kairo" é um aquecedor pessoal. Atualmente, é comum usar um "kairo" em forma de emplastro.

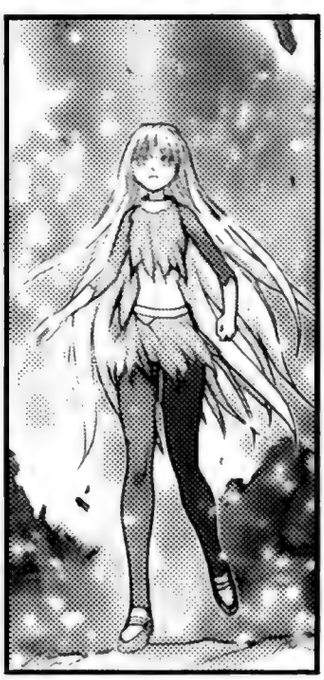
BASTARD!!

O DESTRUIDOR DAS TREVAS

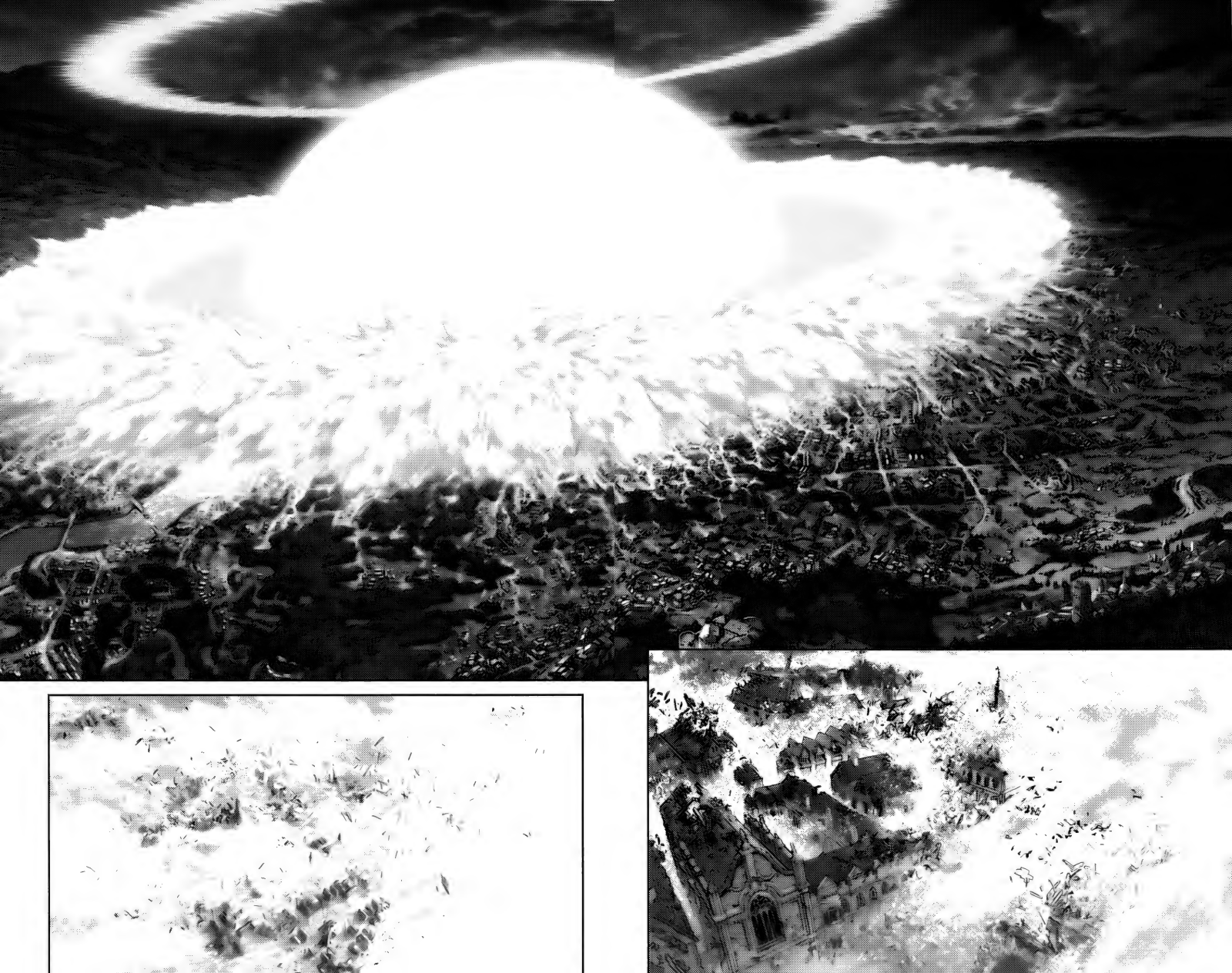
OS MANDAMENTOS DA IMORALIDADE
PARTE FINAL VI
DEFENDER OF THE FAITH II





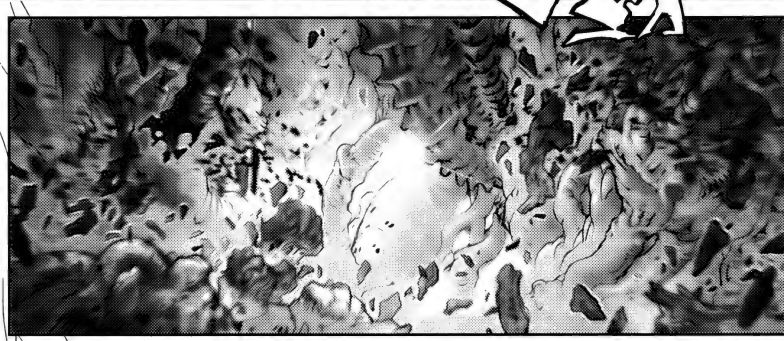


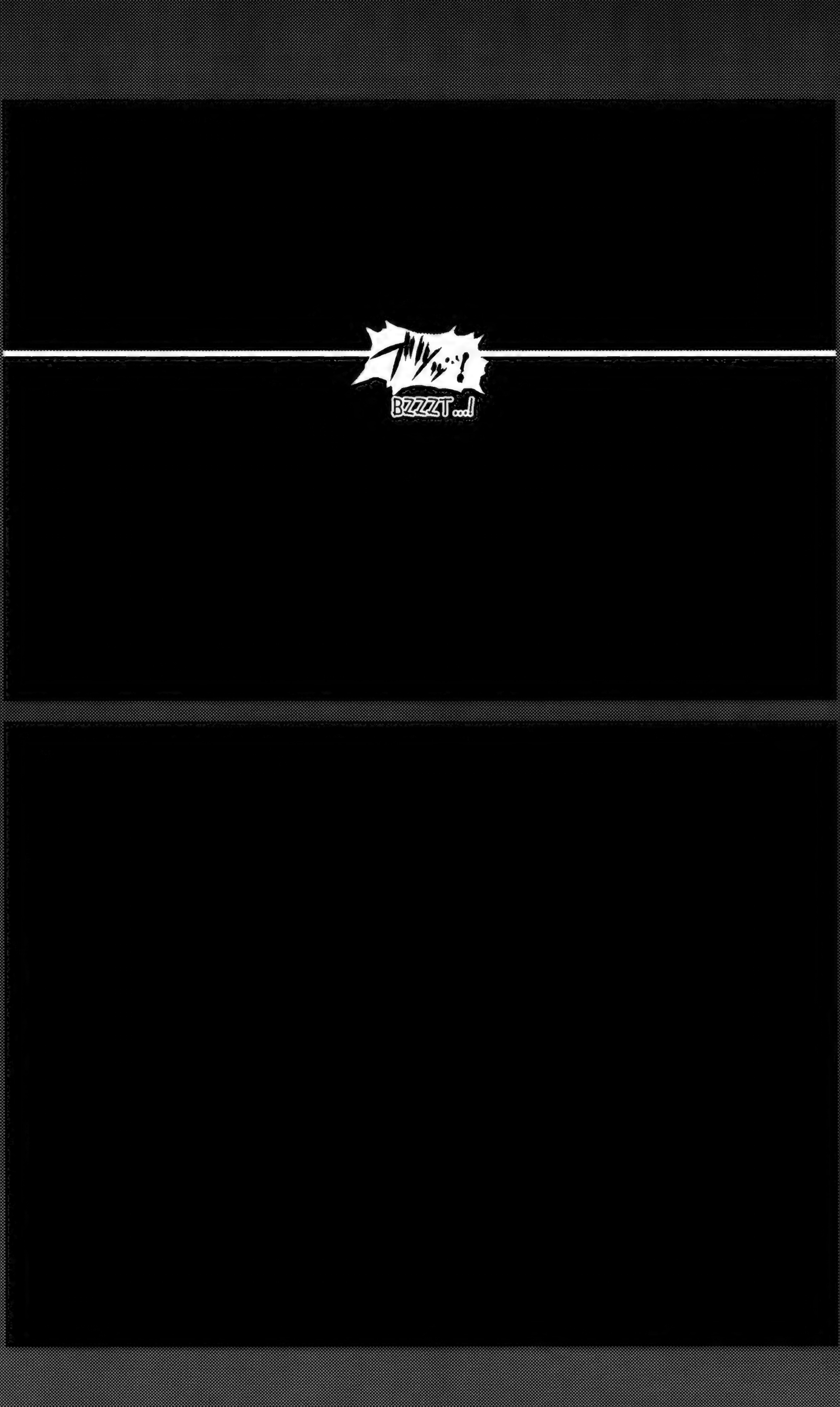
VWOP



BRAK
BRAK
GRAAAK

ENXERGUEI
...



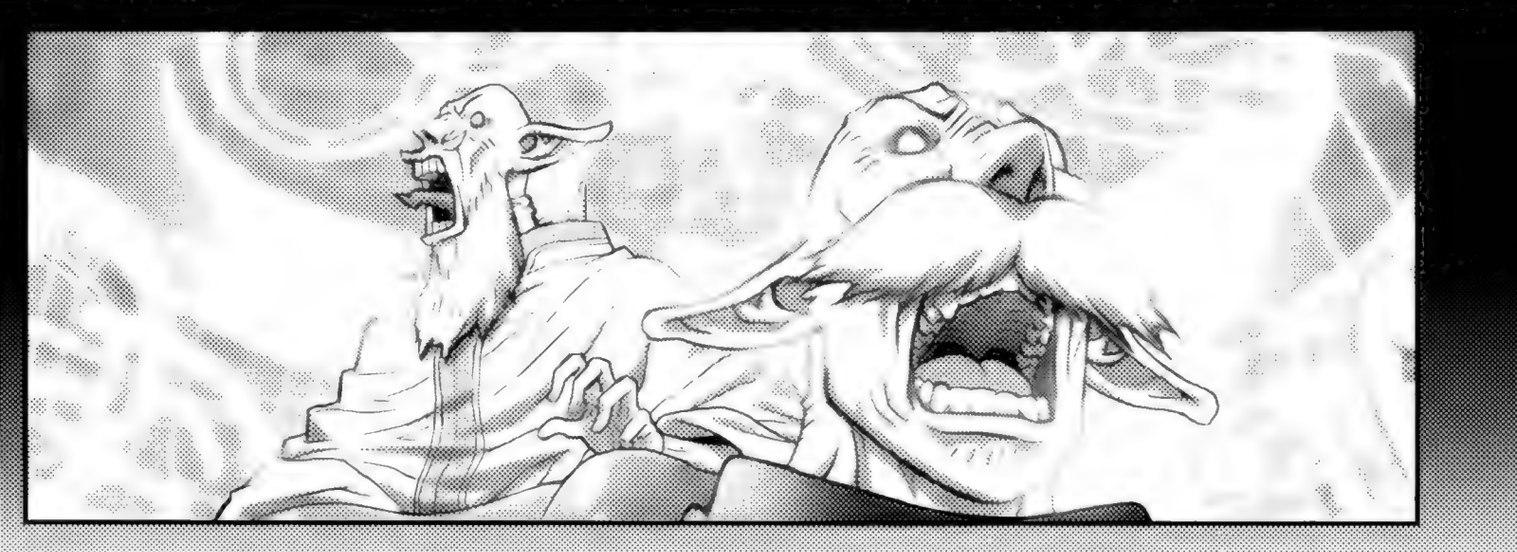

BZZZZT...!

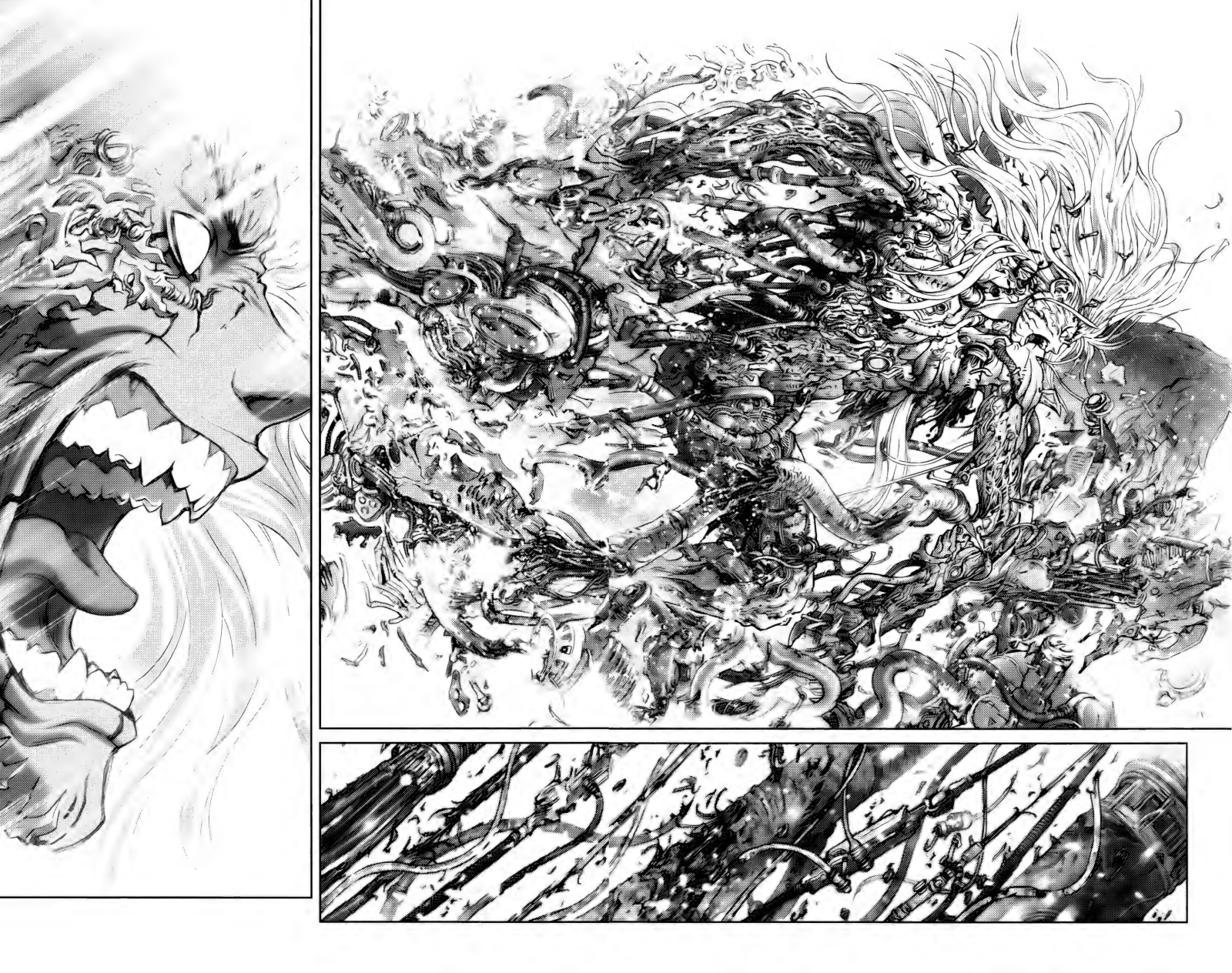
LOST
GATE
LOST

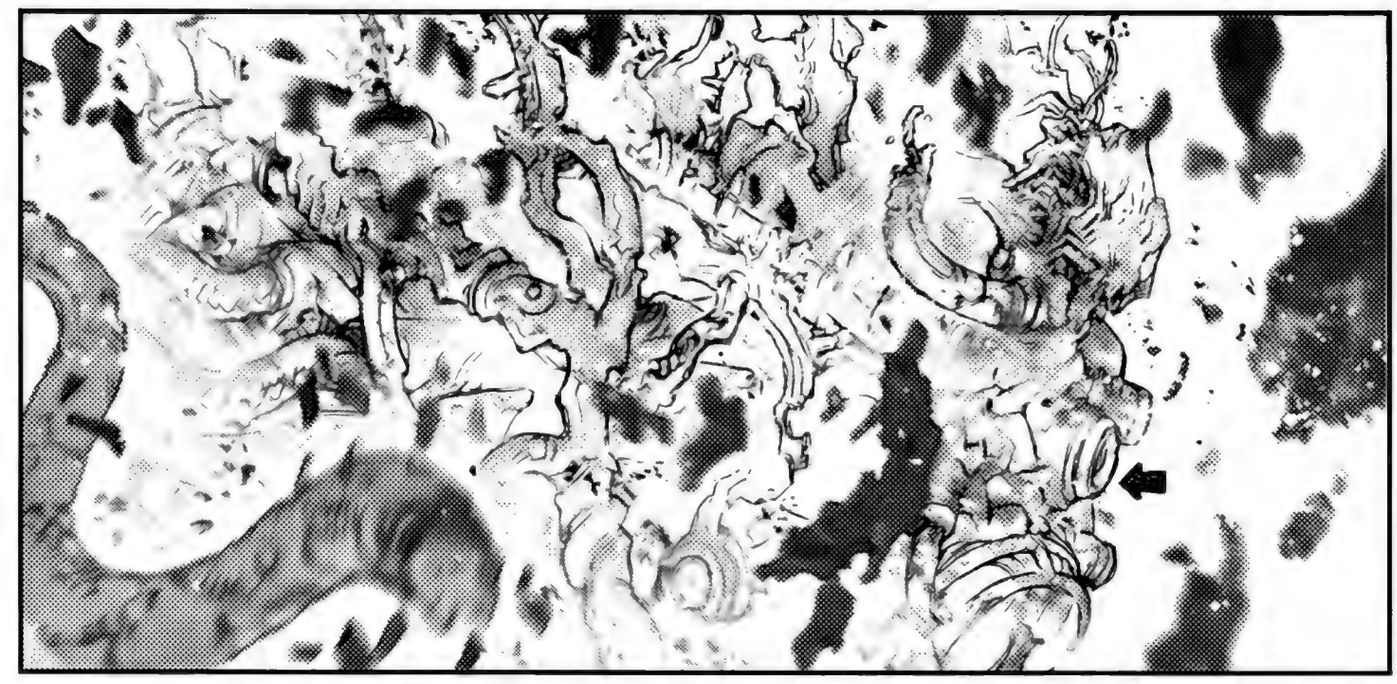
↑ GARÇOM: DESENHO FEITO PELO SR. TAKEHIKO HARADA. MUUUCHO OBRIGADOOO! ♡

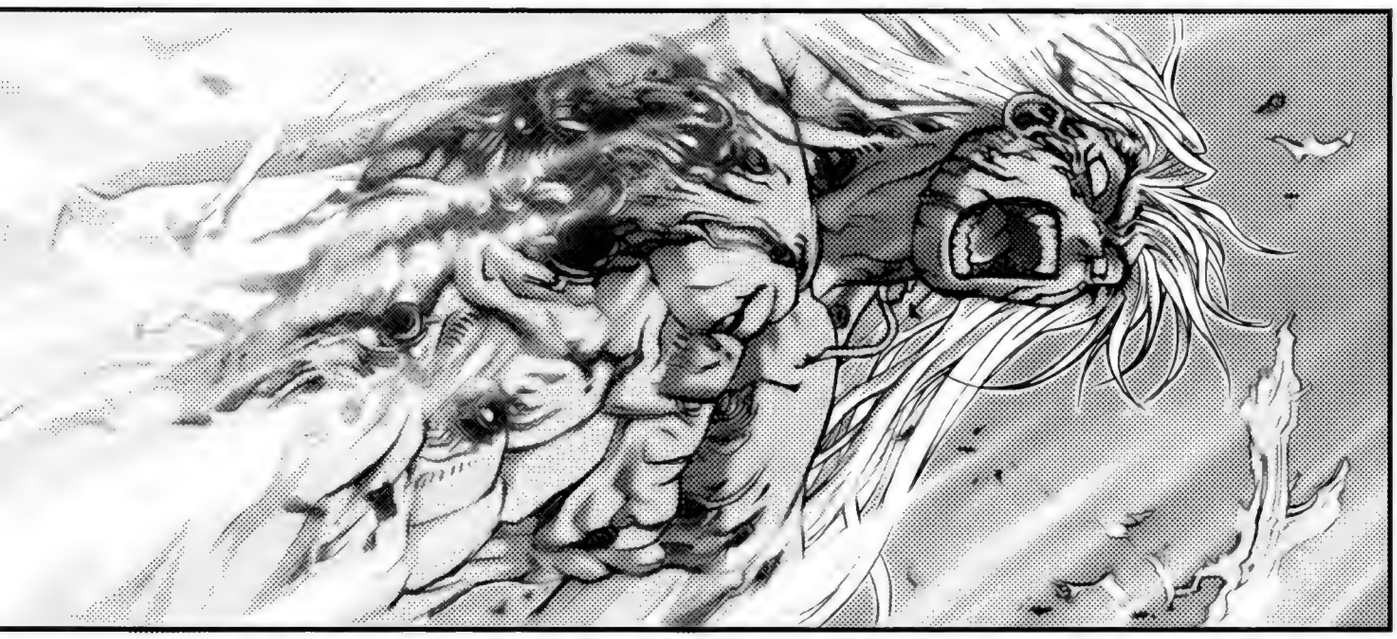
PLIN
PLIN
... QUE IDIOTA...
ELE LUTOU A PONTO DE CONSUMIR TODA A SUA EXISTÊNCIA...

APONTA APONTA
VOVÔS ...
VWOOM
CAUTION!
SHAK
シャ
SHAK
シャ
シャシャ
SHAK
チン
チッ
PLIN
PLIN
VAP
VWOOOM
CAUTION
CAUTION



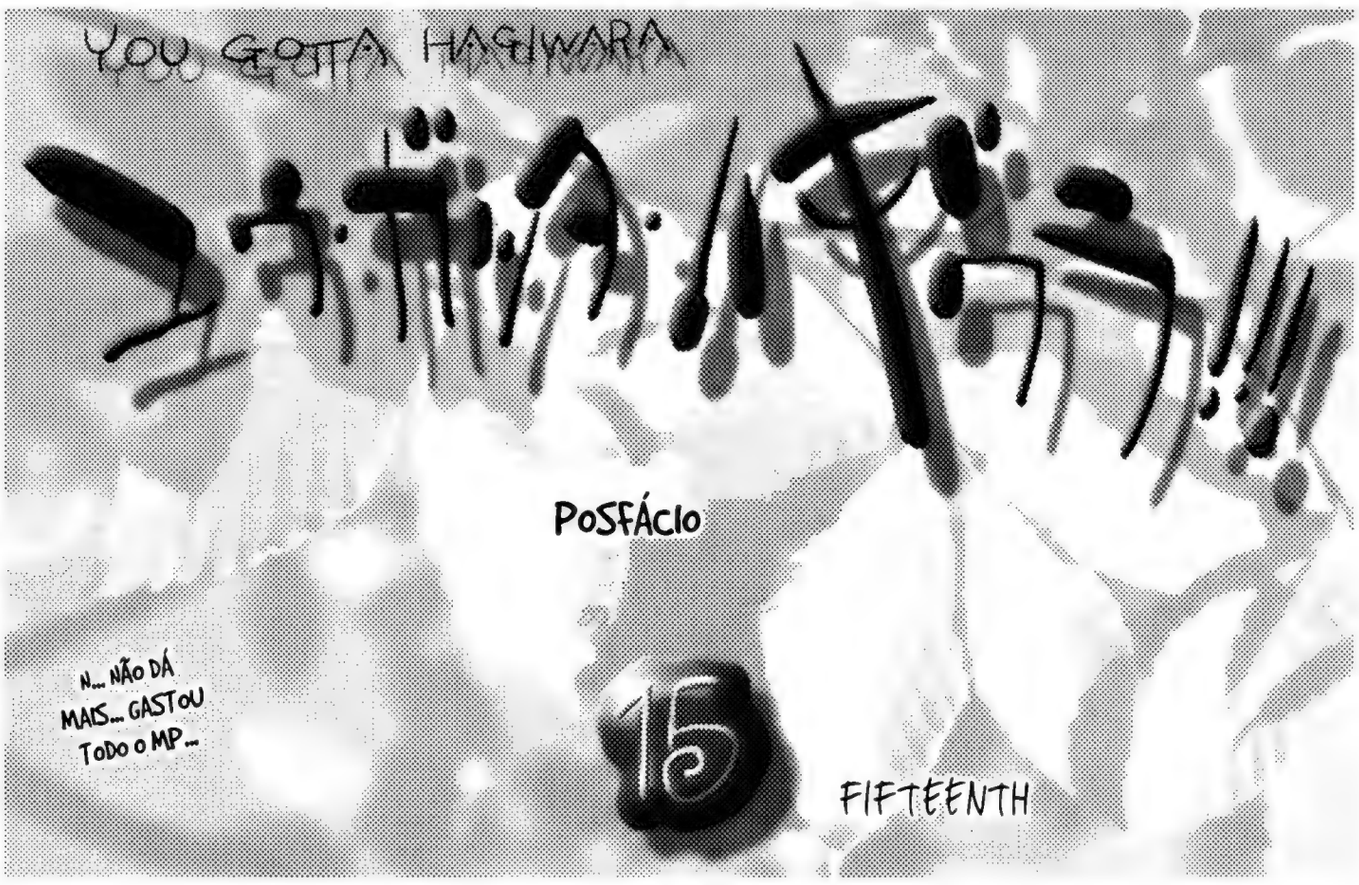


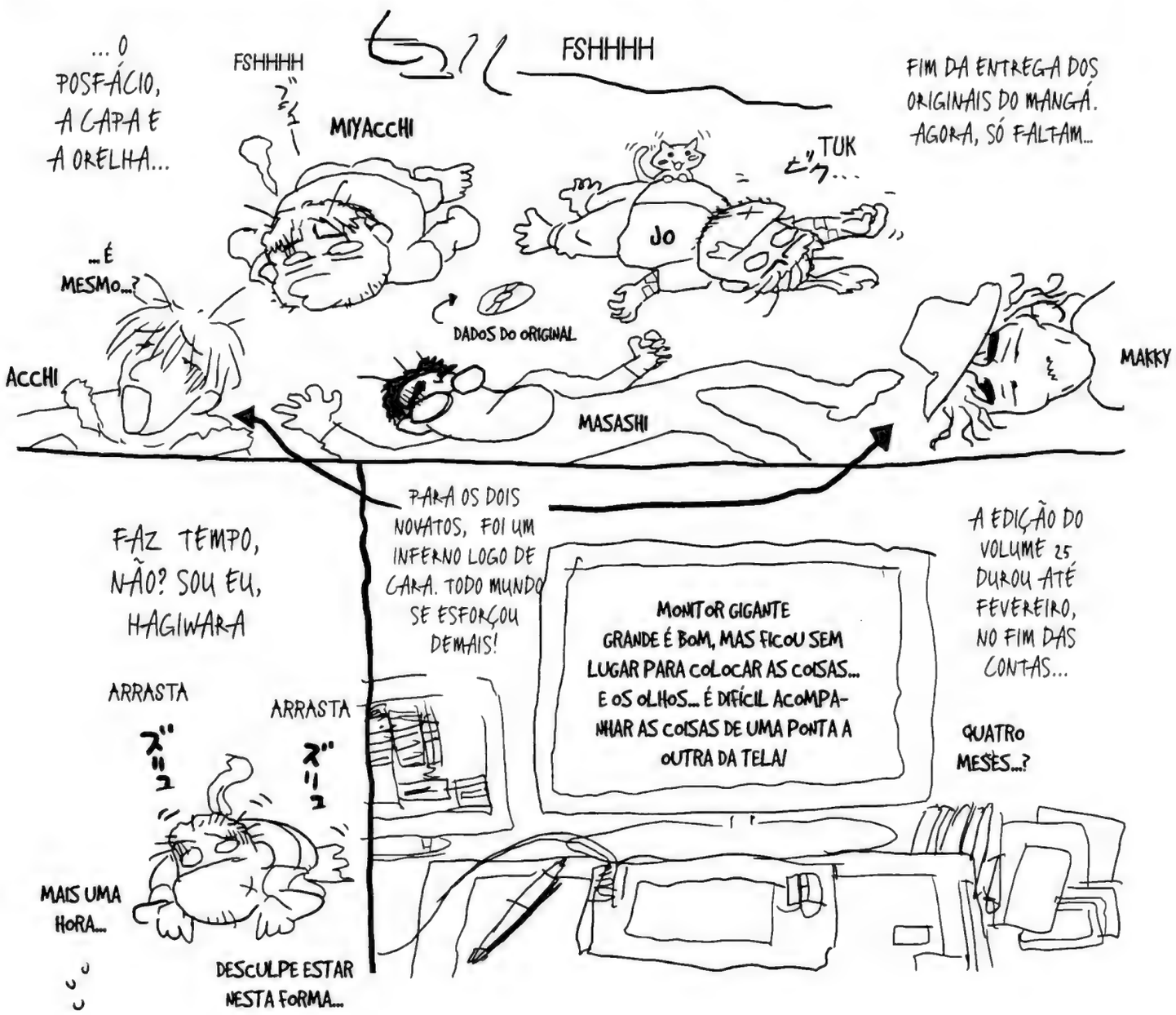




To be continued

CONTINUA


YOU GOTTA HAGIWARA!!
POSFÁCIO
15
FIFTEENTH
N... NÃO DÁ MAIS... GASTOU TODO O MP...


... O POSFÁCIO, A CAPA E A ORELHA...
FSHHHH
FSHHHH
MIYACCHI
TUK
JO
FIM DA ENTREGA DOS ORIGINAIS DO MANGÁ. AGORA, SÓ FALTAM...
...É MESMO...?
DADOS DO ORIGINAL
ACCHI
MASASHI
MAKKY
PARA OS DOIS NOVATOS, FOI UM INFERNO LOGO DE CARA. TODO MUNDO SE ESFORÇOU DEMAIS!
FAZ TEMPO, NÃO? SOU EU, HAGIWARA
MONITOR GIGANTE GRANDE É BOM, MAS FICOU SEM LUGAR PARA COLOCAR AS COISAS... E OS OLHOS... É DIFÍCIL ACOMPANHAR AS COISAS DE UMA PONTA A OUTRA DA TELA!
A EDIÇÃO DO VOLUME 25 DUROU ATÉ FEVEREIRO, NO FIM DAS CONTAS...
ARRASTA
ARRASTA
QUATRO MESES...?
MAIS UMA HORA...
DESCULPE ESTAR NESTA FORMA...

[1] "Kanzenban" é o equivalente à Versão Definitiva.
[2] Famoso grupo de quatro autoras de mangá, sendo que vários deles foram ou estão sendo publicados pela JBC como Tsubasa Reservoir Chronicle e XXXHolic.
[3] Famoso autor de mangá. Sua obra mais conhecida é Hokuto no Ken (Fist of the North Star).

ISSO SIM! ESSE MODO DE VIDA SIM É A ESSÊNCIA DO HEAVY METAL!!!

TREME TREME

TER O DOMÍNIO COMPLETO SOBRE ALGUMA COISA! CORRER SEMPRE EM BUSCA DE UM OBJETIVO MAIOR!!! ESSA DETERMINAÇÃO É SEMPRE BELA DEMAIS!!

EU...!! EU TAMBÉM CONSIGO!!! OOOOH!

DESENHA

DESENHA

TRABALHANDO A MILHÃO AGORA!!

DETONANDO TUDO SEM NECESSIDADE!!!

FAZ UM MÊS QUE O PESSOAL DO STAFF NÃO VOLTA PARA CASA... TODO MUNDO TÁ UM TRAPO SÓ...

MIAU!

TUC TUC

SHPLOFT

MAS LOGO FICA SEM COMBUSTÍVEL!!! RS

W

... UM PRESENTE DO CLAMP!

E, PARA ALEGRAR OS HOMENS-TRAPO, QUE ESTÃO SENDO MOÍDOS POR CAUSA DA PROXIMIDADE DO PRAZO DE ENTREGA...

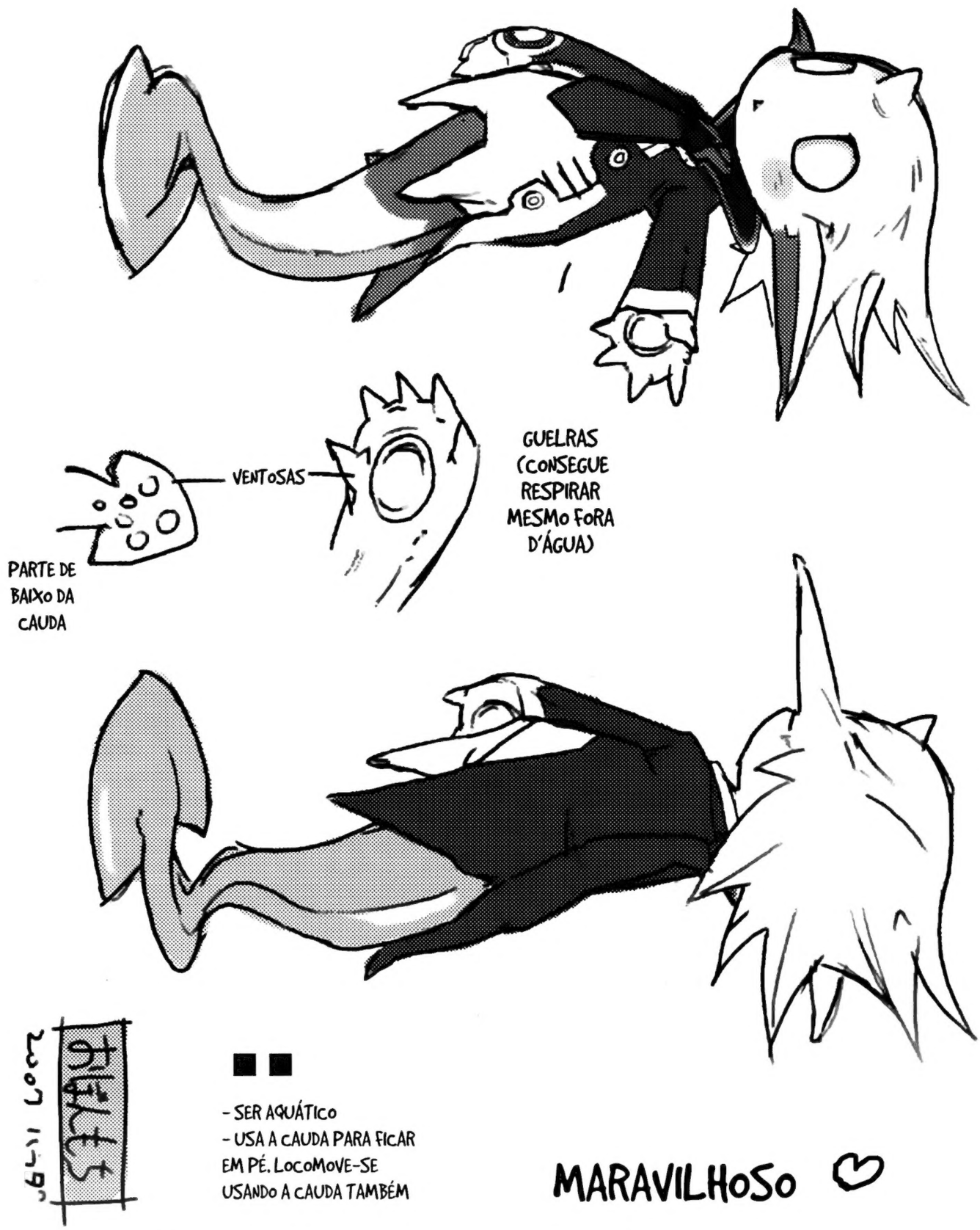
[1] No Japão, é costume as mulheres darem chocolate para os homens no Dia de São Valentino, o equivalente ao nosso Dia dos Namorados. Entretanto, o chocolate nem sempre significa que há alguma atração. Muitas vezes, é apenas um presente simbólico.

CONTINUA, JUNTAMENTE COM A DETERMINAÇÃO, NO VOLUME 26!!

O FAMOSO SENSEI TAKEHITO HARADA[1] SE DIGNOU A NOS OFERECER UM DESENHO DE PERSONAGEM!!!

UM CERTO VIAJANTE APARECEU NO NOSSO LOCAL DE TRABALHO E DISSE: "OI? PRECISA DESENHAR UM PERSONAGEM? E AINDA QUER QUE FIQUE PARECIDO COM A ARTE DO HARADA? BOM, EU CONHEÇO O HARADA... ALÔ? HARADA? ENTÃO, É QUE..." ASSIM, GRAÇAS A UM CERTO VIAJANTE, O SENSEI HARADA FEZ O DESENHO DO PERSONAGEM E EM TROCA MANDEI UMA BEBIDA PARA ELE. SR. HARADA, MUITO OBRIGADO PELO DESENHO! ^^ VAMOS SAIR PARA BEBER SIM!

MAIS OU MENOS 80 CM



[1] Ilustrador. Fez os desenhos dos personagens para os jogos da série Disgaea, Phantom Brave e Makai Kingdom: Chronicles of the Sacred Tome, todos para PS2.

PARE!!! Ei! Você está começando a ler o seu mangá pelo lado errado!!!

BASTARD!!

バスタード

25

Edição Brasileira

Contem cenas de violência. Proibido para menores de 18 anos.

JBC

Mangás

漫画

R$ 10,90

Kazushi Hagiwara